

Time of export: 20.04.2024. 15:08:40

Repository: zir.nsk.hr

Number of records on this URL: 13

Records exported: 13

Title	URL	Authors	Host item title
Ulomci oslikane žbuke iz apoditerija rimskih termi u Varaždinskim Toplicama		Hornik, Dora	
Analiza sastava patine elektrokemijskim i spektroskopskim tehnikama		Lončar, Helena	
Izrada replike skulpture "Bogorodica s Djetetom"		Stipić, Luka Krešimir	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na fragmentu transfera zidne slike Osvalda Biertia sa svoda crkve Blažene Djevice Marije u Jastrebarskom i vraćanje na izvorni nosilac		Tuđa, Klara	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na propovjedaonici iz crkve svetog Stjepana u Štefanju i štuko tehnika s primjerima mramorizacija		Šafran, Andrea	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici "Samsonovo vjenčanje" (kopija po Rembrandtu), nepoznatog autora, iz privatnog vlasništva		Udovičić, Anamaria	
Utjecaj gama zračenja na slikani sloj		Meštrić, Valentina	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici „Bogorodica bezgrešnog začeća“, privatno vlasništvo		Prevarek, Patricia	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na skulpturi središnjeg anđela iz grupe triju samostalno stojećih drvenih anđela te komparacija tradicionalnih i sintetskih lakova u konzerviranju i restauriranju drvene polikromirane skulpture		Mihanović, Dora	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na slici "Navještenje" nepoznatog autora iz franjevačkog samostana sv. Roka, Virovitica		Fadljević, Dijana	
Primjena 3D tehnologije u očuvanju kulturne baštine - 3D mikroskeniranje i fotogrametrija zidnog oslika		Maštruko, Nika	
Tehnologija izrade slika na drvenom nosiocu		Hlišć, Tena	
Konzervatorsko-restauratorski radovi na nadvoju ophoda štukomramornog oltara Blažene Djevice Marije Pomoćnice Kršćana iz istoimene crkve u Sotinu		Kreutz, Ela	