

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 18:37:03

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 26

Broj izvezenih zapisa: 26

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zaustavljene strukture		Horvat, Mia	
Mrtva priroda		Nikolić, Ivan	
Termička svojstva u skulpturi		Salonja, Domagoj	
Slikarstvo kao umjetnički proces		Lukić, Antonela	
Objekti traume/ transgresija življenog prostora u prostor umjetnosti		Josipović, Marija	
Strip album "Kradljivci stripa"		Matić, Stjepan	
Boja i pokret ispod površine mora		Brkanić, Stela	
Isprekidani pejzaž		Čondrić, Rea	
Istraživanje apstraktnog slikarstva kombiniranom tehnikom		Anić, Filip	
"Redukcija konstrukcije"		Maksimović, Srđana	
Likovno djelo kao poticaj za likovnu aktivnost		Marguš, Ana	
Tijelo slike		Marguš, Ana	
Izolacija i izloženost		Herega, Tomislav	
Likovne radionice kao oblik kontinuiranog učenja		Herega, Tomislav	
Razvoj opće kreativnosti učenika putem likovnog obrazovanja		Vukelić, Dario	
Suženi prostori		Vukelić, Dario	
Nemogućnost i uspomena-imiginary nadgrobnji spomenik		König, Klara	
Utjecaj novog kurikulumu na sadržaje u udžbenicima likovne umjetnosti		König, Klara	
Utjecaj suvremenih medija na nastavu likovne kulture		Šarić, Anton	

Veličina-važnost		Šarić, Anton	
Fragmenti forme		Smokrović, Ana	
Kreativne kompetencije nastavnika likovne umjetnosti		Smokrović, Ana	
Lorem ipsum		Jelenčić, Josip	
Senzibiliziranje učenika osnovne škole za razvoj sposobnosti i nagnuća u likovnoj kluturi		Jelenčić, Josip	
Fragmentiranje		Kušenić, Ines	
Corpus		Banjac, Senka	