

Idejni projekt uređenja sportsko - rekreacijske i igrališne zone u Motovunu

Bertoša, Rebeka

Undergraduate thesis / Završni rad

2024

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Zagreb, Faculty of Agriculture / Sveučilište u Zagrebu, Agronomski fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:204:984590>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2025-02-05**



Repository / Repozitorij:

[Repository Faculty of Agriculture University of Zagreb](#)



SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AGRONOMSKI FAKULTET

**IDEJNI PROJEKT UREĐENJA SPORTSKO-REKREACIJSKE
I IGRALIŠNE ZONE U MOTOVUNU**

ZAVRŠNI RAD

Rebeka Bertoša

Zagreb, lipanj 2024.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AGRONOMSKI FAKULTET

**IDEJNI PROJEKT UREĐENJA SPORTSKO-REKREACIJSKE
I IGRALIŠNE ZONE U MOTOVUNU**

ZAVRŠNI RAD

Rebeka Bertoša

Mentor: izv. prof. dr. sc. Ines Hrdalo

Zagreb, lipanj 2024.

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AGRONOMSKI FAKULTET

**IZJAVA STUDENTA
O AKADEMSKOJ ČESTITOSTI**

Ja, **Rebeka Bertoša**, JMBAG 0178129332, izjavljujem da sam samostalno izradila završni rad pod naslovom:

Idejni projekt uređenja sportsko-rekreacijske i igrališne zone u Motovunu

Svojim potpisom jamčim:

- da sam jedina autorica/jedini autor ovoga završnog rada;
- da su svi korišteni izvori literature, kako objavljeni tako i neobjavljeni, adekvatno citirani ili parafrazirani, te popisani u literaturi na kraju rada;
- da ovaj završni rad ne sadrži dijelove radova predanih na Agronomskom fakultetu ili drugim ustanovama visokog obrazovanja radi završetka sveučilišnog ili stručnog studija;
- da je elektronička verzija ovoga završnog rada identična tiskanoj koju je odobrio mentor;
- da sam upoznata/upoznat s odredbama Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zagrebu (Čl. 19).

U Zagrebu, dana _____

Potpis studenta / studentice

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
AGRONOMSKI FAKULTET

IZVJEŠĆE
O OCJENI I OBRANI ZAVRŠNOG RADA

Završni rad studentice **Rebeke Bertoše**, JMBAG 0178129332, naslova

Idejni projekt uređenja sportsko-rekreacijske i igrališne zone u Motovunu

mentor je ocijenio ocjenom _____.

Završni rad obranjen je dana _____ pred povjerenstvom koje je prezentaciju ocijenilo ocjenom _____, te je student/ica postigao/la ukupnu ocjenu _____.

Povjerenstvo:

potpisi:

1. izv. prof. dr. sc. Ines Hrdalo mentor

2. _____ član

3. _____ član

Zahvala

Ovim putem želim zahvaliti svima koji su me podržavali kroz moje studiranje i život. Posebnu zahvalnost dugujem svojoj mentorici, koja me vodila kroz izradu završnog rada, davala mi smjernice i pružala podršku.

Sadržaj

1. Uvod.....	8
2. Problemi rada	9
3. Cilj rada.....	9
4. Metode rada.....	9
5. Povijest Motovuna.....	10
5.1.Povijest Parenzane	10
5.2. Pripovijetka o Velom Joži.....	12
5.3. Ulica Kanal kroz povijest.....	13
6. Primjeri dobre prakse	14
6.1. Blucher Square u Rusiji	14
6.2. Myyrmaki sportski park u Finskoj	15
6.3. Solvallsparken u Švedskoj	15
6.4. Plaza At Bavnehoj Arena u Danskoj.....	16
7. Inventarizacije i analize postojećeg stanja	18
7.1. Smještaj obuhvata	18
7.2. Korištenje i namjena površina na području Motovuna	18
7.3. Smještaj u širem urbanom kontekstu	19
7.4. Kulturne znamenitosti Motovuna.....	21
7.4.1. Crkva Svetog Stjepana i zvonik	21
7.4.2. Gradske zidine.....	21
7.4.3. Kula i komunalna palača	22
7.4.4. Crkva Blažene Djevice Marije od Servita.....	22
7.4.5. Glavna vrata	22
7.4.6. Palača Polesini.....	23
7.4.7. Crkva Sv. Ivana Krstitelja i Blažene Djevice Marije	23
7.4.8. Tunel.....	23
7.5. Analiza infrastrukture šireg konteksta	24
7.6. Analize i inventarizacije postojećih površina sportsko-rekreacijske namjene i ostale krajobrazne površine na području Općine Motovun	27
7.6.1. Analiza i inventarizacija sportsko-rekreacijske zone u Ulici Kanal.....	27
7.6.2. Analiza i inventarizacija sportsko-rekreacijske zone u naselju Kaldir...	29
7.6.3. Analiza i inventarizacija dječjeg igrališta u Ulici Barbacan	30
7.6.4. Analiza i inventarizacija zelene površine unutar Motovunskih zidina...	31

7.6.4. Analiza i inventarizacija zelene površine unutar Motovunskih zidina...	32
7.7. Korištenje i namjena površina u užem prostornom kontekstu	33
7.8. Sadržaji u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone	33
7.9. Izgrađenost u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone.....	34
7.10. Promet i infrastruktura u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone.....	36
7.11. Oblik infrastrukture	37
7.12. Zelene površine u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone.....	38
7.13. Zelene površine u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone.....	39
7.14. Podjela i analiza obuhvata po zonama	40
7.15. Analiza obuhvata	45
8. Smjernice za uređenje	46
9. Filozofija	47
10. Zoning	48
Idejno rješenje	49
Presjek-pogled.....	50
Presjek-pogled.....	51
11. Opis idejnog rješenja	52
12. Vizualizacije.....	53
13. Zaključak.....	55
14. Popis literature.....	56
15. Popis izvora slika	56
16. Popis grafičkih priloga	56
17. Popis korištenih internetskih izvora-poveznice.....	57
Životopis.....	59

Sažetak

Završnog rada studentice **Rebeke Bertoše**, naslova

IDEJNI PROJEKT UREĐENJA SPORTSKO-REKREACIJSKE I IGRALIŠNE ZONE U MOTOVUNU

Motovun je povijesni grad jedinstvene arhitekture i urbanističkog oblikovanja koje odražava bogatu kulturnu baštinu i tradiciju. Zbog ove specifičnosti, promjene unutar urbanog tkiva grada ne mogu se provoditi bez pažljivog razmatranja i praćenja smjernica koje osiguravaju očuvanje tradicijskih vrijednosti. Unutar jezgre Motovuna nema raspoloživog prostora za dodatnu gradnju ili stvaranje novih zelenih površina, što ograničava mogućnosti za uvođenje novih sadržaja u samom središtu grada. Jedina sportsko-rekreacijska i igrališna zona Motovuna smještena je u njegovom podnožju. Trenutno stanje te zone zahtijeva temeljitu obnovu i revitalizaciju, posebno s obzirom na činjenicu da je to jedini takav prostor na području Motovuna. U okviru ovog rada, analizirana je povijest Motovuna i njegove kulturne znamenitosti, kao i širi i uži kontekst predmetnog obuhvata. Na temelju provedenih analiza, izrađen je prijedlog idejnog rješenja za uređenje sportsko-rekreacijske i igrališne zone. Ovo rješenje osmišljeno je tako da ne narušava dugu povijest i tradiciju Motovuna te uzima u obzir potrebe svih korisnika, od najmlađih do najstarijih, omogućujući im sigurno i ugodno korištenje prostora.

Ključne riječi: *sportsko-rekreacijska zona, dječje igralište, obuhvat, sigurnost, barijera*

Summary

Of the final work- student **Rebeka Bertoša**, entitled

IDEJNI PROJEKT UREĐENJA SPORTSKO-REKREACIJSKE I IGRALIŠNE ZONE U MOTOVUNU

Motovun is a historic town with unique architecture and urban design that reflects its rich cultural heritage and tradition. Due to this specificity, changes within the urban fabric of the town cannot be implemented without careful consideration and guidelines that ensure the preservation of traditional values. Within the core of Motovun, there is no available space for additional construction or the creation of new green areas, which limits the possibilities for introducing new facilities in the town center. The only sports and recreational area in Motovun is located at its base. The current condition of this zone requires thorough renovation and revitalization, especially considering that it is the only such space in the Motovun area. In this study, the history of Motovun and its cultural landmarks, as well as the broader and narrower context of the specific area, were analyzed. Based on the conducted analyses, a conceptual design proposal for the development of the sports and recreational area was created. This proposal is designed to ensure that it does not disrupt the long history and tradition of Motovun, while also taking into account the needs of all users, from the youngest to the oldest, providing them with a safe and enjoyable space to use

Key words: *sports and recreational area, playground, area, safety, barrier*

1. Uvod

U današnjem užurbanom svijetu, sportsko-rekreacijske zone potrebnije su nego ikad. Ljudi imaju sve manje vremena za bavljenje fizičkim aktivnostima, što naglašava važnost dostupnosti prostora za rekreaciju. Takve zone imaju višestruku ulogu u našem društvu, posebice u urbanim sredinama gdje često predstavljaju jedine površine dostupne za tjelesne aktivnosti.

Prije svega, zdravstvena uloga ovih zona ne može se dovoljno naglasiti. Omogućujući ljudima prostor za rekreaciju, ove površine pomažu u smanjenju stresa, poboljšanju tjelesne kondicije te općenito doprinose zdravlju stanovnika. To je posebno važno na područjima gdje nedostatak prostora i ubrzan način života često ograničavaju mogućnosti za redovitu tjelesnu aktivnost. Sportsko-rekreacijske zone stoga postaju ključne za održavanje aktivnijeg i zdravijeg načina života. Uz zdravstvenu, ove zone imaju i značajnu socijalnu ulogu. One su mjesta gdje se ljudi mogu okupljati, družiti i upoznavati jedni druge. Ovo je posebno važno za djecu jer im pruža priliku za međusobnu interakciju, igru i razvoj socijalnih vještina. U zajednici, takvi prostori postaju žarišta društvenog života, omogućujući stanovnicima svih uzrasta da se povežu i izgrade osjećaj pripadnosti. Osim zdravstvene i socijalne, sportsko-rekreacijske zone imaju i biološku ulogu, naročito one koje uključuju puno zelenila. U slučaju Motovuna, ova funkcija je posebno istaknuta. Sportsko-rekreacijska zona u Motovunu, smještena u podnožju grada u ulici Kanal koja datira iz 19. stoljeća, predstavlja jedinu takvu površinu na tom području. Njezina važnost za lokalno stanovništvo je neupitna jer omogućuje mještanima da uživaju u zelenilu, poboljšavajući pritom kvalitetu zraka i opću dobrobit okoliša.

Motovun, sa svojom bogatom poviješću i tradicijom, zahtijeva da sportsko-rekreacijska zona bude suvremeno opremljena, ali i da se harmonično uklapa u tradicijski izgled samog grada. Potrebno je pažljivo planiranje kako bi se osiguralo da ova zona ne iskače od povijesne i kulturne baštine Motovuna, već da je obogaćuje. Istovremeno, opremanje zone suvremenim sadržajima osigurat će njezinu funkcionalnost i omogućiti ljudima da je što više i na kvalitetan način koriste. Njena zdravstvena, socijalna i biološka uloga čine je ključnim elementom za poboljšanje kvalitete života lokalnog stanovništva.

2. Problemi rada

Glavni problem predmetne sportsko-rekreacijske zone u Motovunu leži u njenoj neartikularnosti i nepovezanosti. Ova zona pati od nedostatka koherentnog dizajna i funkcionalne integracije, što značajno umanjuje njezinu učinkovitost i korištenost.

Svaki dio ove zone izrađen je u različitim periodima, što je rezultiralo neskladom u izgledu. Primjerice, dok je zona dječjeg igrališta relativno nova, ona je nedovršena, što ograničava njezinu upotrebljivost i sigurnost za najmlađe korisnike. Košarkaški teren je u lošem stanju koje ga čini nefunkcionalnim. Nadalje, dijelovi sportsko-rekreacijske zone se kontinuirano dodaju ili uklanjaju bez jasnog plana ili strategije. Prostor je podložan nesustavnim obnovama i propadanju, što stvara dojam nereda i nesklada. Nedostatak integriranog pristupa planiranju i održavanju ove zone rezultira prostorom koji ne uspijeva ispuniti svoju osnovnu svrhu - pružiti ugodan i funkcionalan prostor za rekreaciju i druženje. Još jedan ozbiljan problem jest potpuna nepovezanost sadržaja unutar prostora. Nijedan sadržaj nije funkcionalno povezan s drugim, što značajno otežava korištenje ove zone. Na cijeloj površini nedostaju funkcionalne komunikacije, poput staza i prijelaza, koje bi omogućile lako kretanje između različitih dijelova.

3. Cilj rada

Cilj ovog rada je sveobuhvatno analizirati problematiku postojećeg stanja sportsko-rekreacijske zone u Motovunu te dati prijedlog rješenja uređenja iste. Kroz detaljnu analizu i promišljene prijedloge, namjera je pretvoriti ovu zonu u vitalan i integralan dio urbanog prostora Motovuna, koji će služiti potrebama lokalnog stanovništva i posjetitelja. Osim funkcionalnog aspekta, cilj je da sportsko-rekreacijska zona doprinosi identitetu i vizualnom izgledu Motovuna. Uređenje će biti usklađeno s tradicionalnim izgledom grada, čuvajući kulturnu baštinu i povijesni kontekst. Dodatno, cilj je pružiti lokalnom stanovništvu kvalitetnu površinu za rekreaciju i druženje. Prostor će biti osmišljen tako da zadovolji različite potrebe korisnika, od sportskih aktivnosti do opuštajućih šetnji i socijalnih okupljanja.

4. Metode rada

Metode rada obuhvaćaju temeljitu analizu i prijedlog rješenja za uređenje sportsko-rekreacijske zone u Motovunu. Prvi korak uključuje razgovore s lokalnim stanovnicima kako bi se razumjele njihove potrebe, mišljenja i želje vezane uz zonu. Nadalje, izlazak na teren omogućit će neposredan uvid u stanje zone, a prikupljanje fotodokumentacije će poslužiti kao osnova za daljnju analizu. Ključna je i analiza povijesti Motovuna i ulice Kanal. Proučavanje povijesti i stručne literature pružit će razumijevanje povijesnog i kulturnog konteksta prostora, što obuhvaća i analizu smještaja obuhvata te proučavanje prostorno-planske dokumentacije. Detaljna analiza i inventarizacija postojećeg stanja obuhvatit će sve elemente zone. Na temelju ove analize izradit će se smjernice za uređenje. Konačno, sukladno smjernicama i stečenim znanjima, izradit će se prijedlog idejnog rješenja i vizualizacije za uređenje zone.

5. Povijest Motovuna

Područje Motovuna karakterizira blaga klima i pogodan teren. Na uzvisinama zemlja je stjenovita i stabilna, dok je u nizini plodna i pogodna za uzgajanje poljoprivrednih kultura. Rijeka Mirna i potoci osiguravaju pitku vodu na području Motovunskog brda i okolice. Ovi uvjeti su idealni za stvaranje naselja, pa je moguće pretpostaviti da je Motovun nastao još u prapovijesti. Prvi put se spominje u listini Rižanske skupštine 804. godine, a prema ispravi Cara Otona II. Motovun je 929. godine pripao porečkom biskupu kao donacija Kralja Hugona. Porečki biskupi su Motovun dali Istarskim grofovima 1100. godine te krajem 12. stoljeća nastaju prva saznanja o gospodarici Motovuna Riccardi. Nastojeći se osloboditi njegove savjetovne vlasti i grofova goričkih, Motovun je prihvatio vlast Venecije 1278., nakon čega je nastalo nemirno razdoblje obilježeno sukobima zbog strateške važnosti Motovuna i nadzora nad Motovunskom šumom. Nakon pada Mletačke Republike 1797. godine, Motovun je slijedio političku sudbinu Istarskog poluotoka. Ovo je doba kada Motovun poprima današnji oblik, u kojem se podižu i obnavljaju zidine, kule i ostali elementi fortifikacijskog sustava. Nakon Drugog svjetskog rata veliki dio stanovnika se iselio, a 1970. godine je započela obnova spomenika i stambenih kuća.



Slika 1: Prikaz skice Trga Andrea Antico nepoznatog autora (lijevo) (izvor: Diplomski rad, Michele Benčić,2020.)

Slika 2: Prikaz Motovunskog grba (izvor: Diplomski rad, Michele Benčić,2020.)

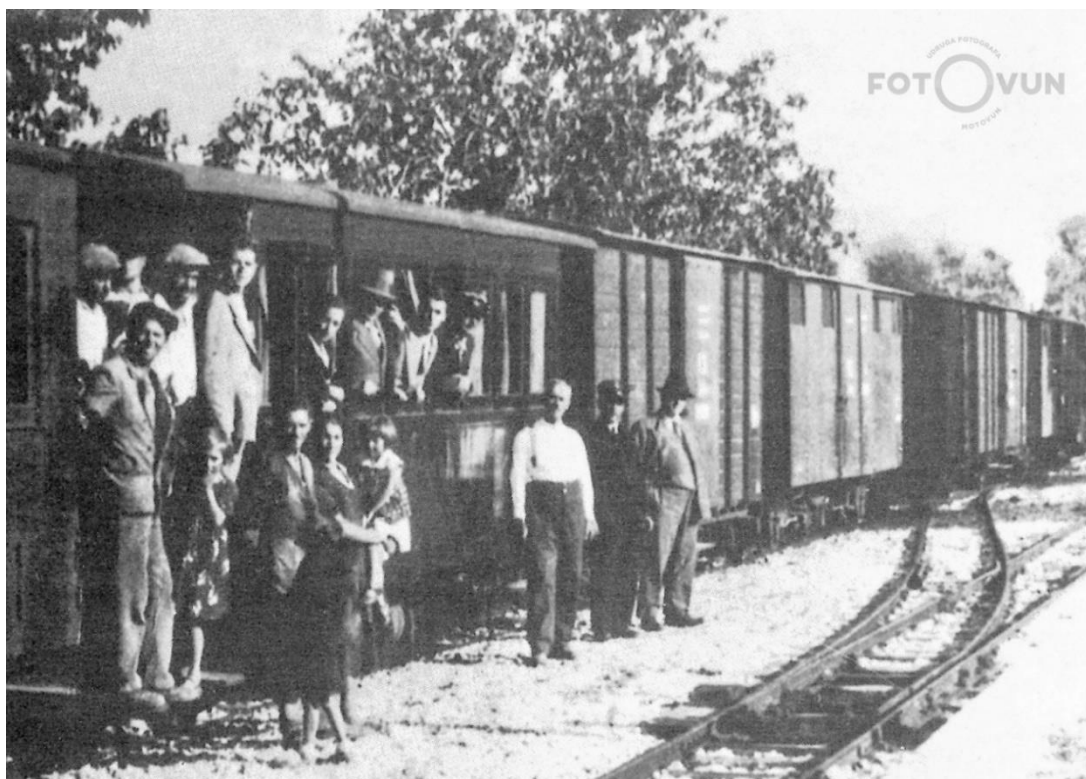
5.1. Povijest Parenzane

Parenza je željeznička pruga koja je duga oko 123 kilometara, a povezivala je Trst i Poreč. Prometovala je Istrom od 1902. do 1935. godine preko Kopra, Pirana, Buja, Grožnjana, Završja, Livada, Motovuna i Vižinade. Prelazila je preko jedanaest mostova, šest vijadukata i kroz devet tunela te je omogućavala razvoj tada najsiromašnijih dijelova Istre. Prevozila je poljoprivredne proizvode sjeverozapadne Istre. Uvođenjem jeftinijeg autobusnog prijevoza,

pruga je izgubila smisao te je posljednji vlak Parenzanom prometovao 31. kolovoza 1935. godine.



Slika 3: Željeznička stanica Parenzane u Motovunu 1915. godine (Udruga fotografa Fotovun)



Slika 4: Posljednji vlak na nekadašnjoj Parenzani prošao je kroz Motovun u kolovozu 1935. godine (Udruga fotografa Fotovun)

5.2. Pripovijetka o Velom Joži

Veli Jože je jedno od najpoznatijih djela Vladimira Nazora, objavljeno 1908. godine. Opisuje neprocjenjivu važnost slobode svakog čovjeka, pa tako i diva Jože, a radnja se smješta upravo u Motovun. Priča se odvija u razdoblju Mletačke Republike. Mlečani su iskorištavali dobra, ljude i resurse Istre. Veli Joža, motovunski div, nađen je slučajno od strane mletačkih upravitelja dok su označavali stabla za sječu u istarskim šumama. Joža se sprijateljio s upraviteljima, iako je na početku bilo nesporazuma. U Motovunu je imao dogovor s mještanima koji su mu davali pečenog vola svake subote u zamjenu za njegov rad, ali kada su ga jednom prevarili dajući mu sijeno umjesto mesa, Joža se razljutio i protresao grad. Nakon toga Joža odlazi na put u Veneciju. Na putovanju u Veneciju, Joža susreće Iliju, galeota zarobljenog od Mlečana, koji ga potiče na razmišljanje o slobodi. To inspirira Jožu da nakon povratka u Istru okupi ostale divove i da zajedno započnu živjeti i raditi neovisno, gradeći grad na Psoglavčevu brdu. Njihov novostečeni način života izaziva nezadovoljstvo kod Motovunjana koji pokušavaju divove ponovno pokoriti tako da ih međusobno posvađaju. Gradski blagajnik Civetta koristi razdor među divovima koji postupno počinju raditi za mještane, ali sada za plaću. Kad stanje eskalira do nasilja, divovi se vraćaju pod kontrolu Motovunjana. Joža, na kraju, motiviran Ilijinim idejama o slobodi, odlučuje napustiti Motovun, ostavljajući Civettu suočenog s neuspjehom i razočaranjem mještana.

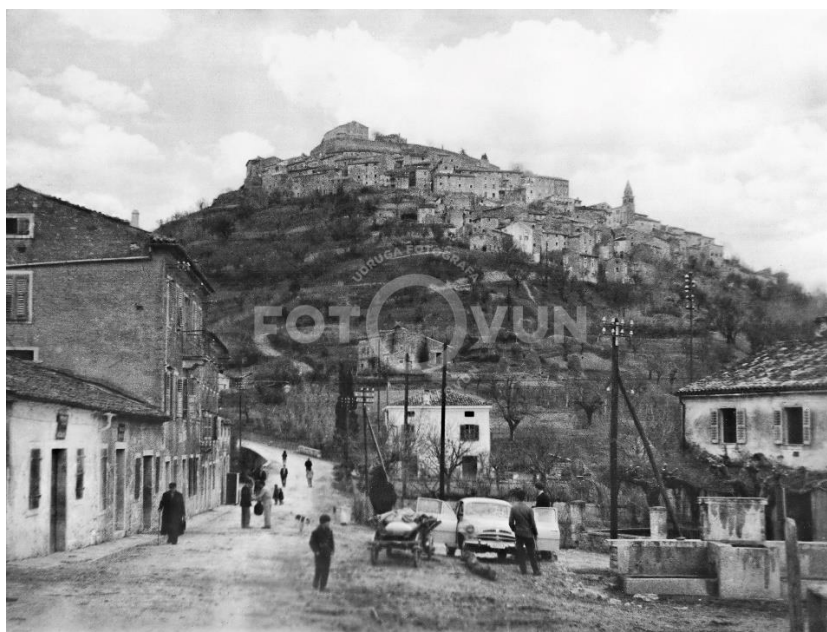


Slika 5: Ilustracija Velog Jože uz Motovunski zvonik

(izvor: <https://blog.dnevnik.hr/bookaleta/2006/07/1621348119/ciji-je-veli-joze.html>,
prestupljeno: 18. travanja 2024.)

5.3. Ulica Kanal kroz povijest

Ulica Kanal nema dugu povijest kao stari grad Motovun, nalazi se u podnožju Motovunskog brda te je nastala tek u 19. st. kao novo naselje.



Slika 6: Prikaz Ulice Kanal kasnih 1950-ih. Glavna prometnica koja prolazi ulicom je šljunčana, a neke od zgrada sa slike i danas isto izgledaju. (Udruga fotografa Fotovun)



Slika 7: Prikaz Ulice Kanal ili Sobborgo Savoia po nekadašnjem nazivu, 1934. godine. (Udruga fotografa Fotovun)

6. Primjeri dobre prakse

6.1. Blucher Square u Rusiji

Ovaj park smješten je u centru grada Khabarovsk u Rusiji. Kako se grad nalazi na tri brda i dvije rijeke, te se značajke reflektiraju i na koncept parka. Područje je podijeljeno na tri funkcionalna dijela: dio za događaje, dio za igru te dio za opuštanje. Budući da je područje u neposrednoj blizini stambenih zgrada, tu je postavljena vegetacija koja predstavlja zvučnu barijeru, kako se ne bi ometali stanovnici zgrade te kako bi se zaklonile nepoželjne vizure. Glavni element je opsežni višerazinski zid koji služi kao referenca na povijesne zgrade od cigle u Khabarovsku. Oblik zida ima uspone i padove, a rezultat su tri uzvisine i dvije udubine s različitim funkcijama među kojima se nađe ponešto za sve uzraste. Kroz obuhvat protječe potok koji predstavlja rijeku Arno, a završava u širokom bazenu s fontanom.

Ovaj primjer je vrlo dobar jer se dijelovi grada reflektiraju i na koncept parka, a takav koncept bi mogao biti primjenjiv i na predmetnu sportsko-rekreacijsku zonu u Motovunu. Primjenjiva je i podjela na tri dijela te funkcionalnost svake zone.



Slika 8: Prikaz Blucher Square-a (izvor: <https://landezine.com/blucher-square-by-afa/>, pristupljeno: 18. travnja 2024.)

6.2. Myyrmäki sportski park u Finskoj

Sportsko-rekreacijski centar nalazi se u blizini grada Helsinki u Finskoj. Pokriva površinu od 4,9 ha, a uključuje mini nogometni teren, malu višenamjensku arenu, košarkaški teren, penjalice, fitness zonu, trampolin zonu i skate park. Opći izgled parka dizajniran je da bude veseo, svjež i zelen i prepoznatljiv, no ipak stilski prilagođen zgradama i okolini. Naglasak je stavljen na pružanje sigurnog i pristupačnog prostora za vježbanje te poboljšanje funkcionalnosti postojećeg parka. Park je pohvaljen zbog svojih brojnih funkcija i načina na koji pruža mogućnosti korisnicima svih dobnih skupina i različitih sportova.

Ovaj primjer je primjenjiv na predmetni obuhvat zbog njegove prepoznatljivosti i prilagođenosti okolini i arhitekturi grada, što je vrlo bitno na području Motovuna radi očuvanja identiteta grada te unošenja efekta novog, funkcionalnog i prepoznatljivog.



Slika 9: Prikaz Myyrmaki sportsko-rekreacijske zone (nogometno i košarkaško igralište, vježbalište te dio skate parka) (izvor: <https://landezine.com/myyrmaki-sports-park-by-loci/>, pristupljeno: 18. travnja 2024.)

6.3. Solvallsparken u Švedskoj

Obuhvat se nalazi u gradu Uppsala, izgrađen je 2016. godine. Park promiče tjelesnu aktivnost i potiče djecu i mlade na boravak van kuće. Ima snažan identitet i važno je mjesto za društvenu interakciju između članova lokalne zajednice. Dizajnirana je zajednička pješačka i biciklistička ruta, ujedno i multifunkcionalna staza koja se može koristiti za trening i zagrijavanje prije vježbanja. Zone za igru, sport i druženje povezane su tom stazom. Park nudi ponešto za svakoga, sadrži dječje igralište i dječje igralište za malu djecu između 1-5 godina, vanjsku teretanu, igralište za djecu od 3 do 12 godina, područje za mlade i stariju djecu koje sadrži zid za penjanje, odbojkaški teren, košarkaški teren, vanjski stolni tenis i tribine. Uz ove

sadržaje tu su i otvorene livade za multifunkcionalnu uporabu. Zonu za opuštanje čini popločeni pojas s klupama, sofama i stalcima za bicikle te zona ima pogled na igrališni i sportski prostor. Važno je napomenuti da su u parku korišteni izdržljivi materijali.

Ovaj prostor je dobar primjer zato što nudi ponešto za svaku generaciju; nudi mirnu zonu za starije, igralište za djecu i mlade, ali i sportske terene za rekreaciju. Sve zone su povezane biciklističkom stazom i isprepletene zelenom površinom te bi se takav koncept sportsko-rekreacijske zone mogao iskoristiti i na predmetnom obuhvatu.



Slika 10: Prikaz parka Solvallsparken, prikazane su igrališna zona i pješačka i biciklistička ruta (izvor: <https://landezine.com/sollvallsparken-by-karavan-landskapsarkitekter/>, pristupljeno: 18. travnja 2024.)

6.4. Palza At Bavnehøj Arena u Danskoj

Ovo igralište nalazi se u Kopenhagenu, izgrađeno je 2011. godine. Dizajn područja sastoji se od ruba izgrađenog od betonskih elemenata, drvenih paluba i cvjetnih gredica postavljenih na jednolično tamno opločenje, a materijali i boje su koordinirani kroz cijeli prostor. Poligonalni betonski rubni elementi i drvene palube formiraju kontinuirani prostorni element koji varira u visini i širini za dinamičan doživljaj. Tu se nalazi brdovita zona s gumiranom podlogom i zabavnim elementima za penjanje te prostor za igranje nogometa.

Ovo igralište je primjer dobre prakse je princip primjenjiv na sportsko-rekreacijskoj zoni u Motovunu zbog povezanosti između različitih funkcionalnih dijelova. Igralište sadrži elemente koji su kontinuirani kroz prostor, a povezanosti između zona doprinose materijali i boje koji su koordinirani kroz prostor.

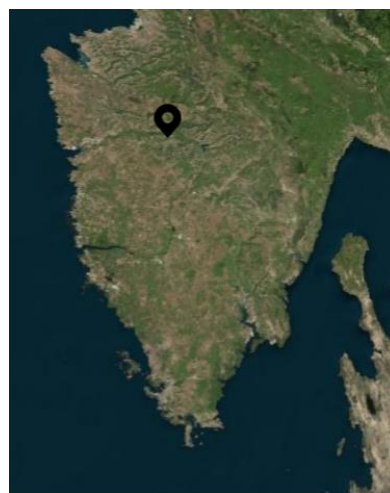
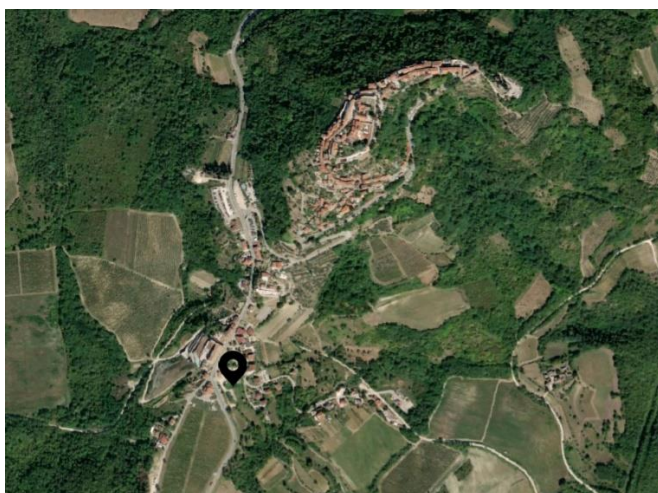


Slika 11, 12: Prikaz multifunkcionalnih igrališta (izvor: <https://landezine.com/plaza-at-bavnehoj-arena-by-opland-landskabsarkitekter/>, pristupljeno: 18. travnja 2024.)

7. Inventarizacije i analize postojećeg stanja

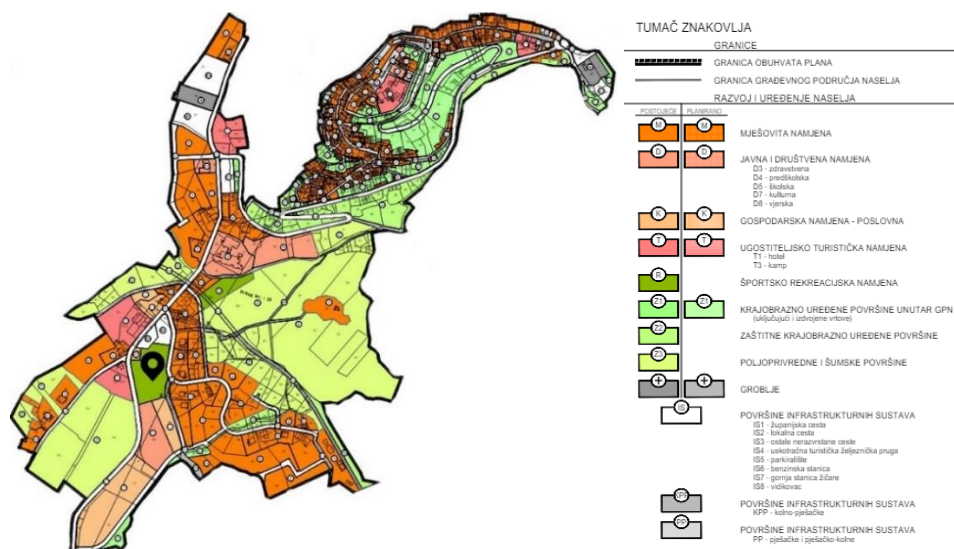
7.1. Smještaj obuhvata

Obuhvat je lociran u naselju Motovun, koji je smješteno u središtu Istarskog poluotoka. Grad Motovun nalazi se na vrhu brda visokog 277 metara, iznad doline rijeke Mirne. Povijesni dio grada Motovuna pozicioniran je na samom vrhu ovog brda, dok je suvremeni dio grada razvijen na sjeverozapadnim padinama. Predmetni obuhvat situiran je u novijem dijelu Motovuna.



Grafički prilog 1, 2: Smještaj obuhvata na području Motovuna (lijevo), smještaj Motovuna u Istri (desno)

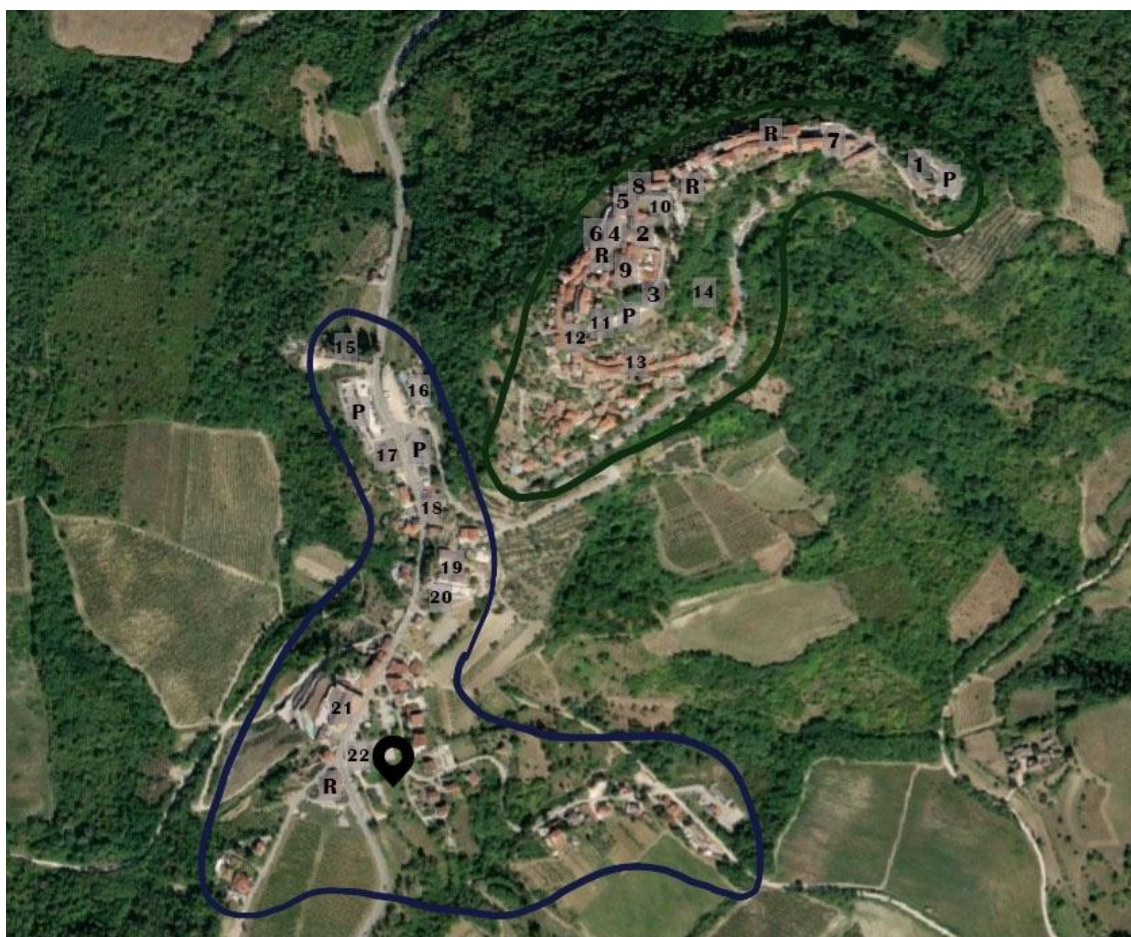
7.2. Korištenje i namjena površina na području Motovuna



Grafički prilog 3: Karta i legenda korištenja i namjena površina (izvor: Urbanistički plan uređenja Motovuna, rujan 2016.)

Najveći dio površina zauzimaju krajobrazne površine te područja mješovite namjene. Obuhvat u širem kontekstu okružuju poljoprivredne i šumske površine, površine ugostiteljsko turističke namjene poput restorana i hotela, područja poslovne namjene te područja mješovite namjene. U užem kontekstu ga okružuju područja gospodarske namjene, ugostiteljsko turističke namjene, mješovite namjene te infrastruktura u vidu cesta i parkinga.

7.3. Smještaj u širem urbanom kontekstu



■ - novi dio naselja

■ - stari dio naselja

1 - Crkva Sv. Margarete i groblje

2 - Crkva Sv. Stjepana i zvonik

3 - gradske zidine

4 - Komunalna palača

5 - Kula

6 - Lođa

7 - Crkva Blažene Djevice Marije od Servita

8 - Glavna vrata

9 - Palača Polesini / Hotel Kaštel

10 - zelene površina

11 - Dječje selo Veli Jože

12 - Crkva Sv. Antuna Padovanskog i Sv. Ciprijana

13 - Crkva Sv. Ivana Krstitelja i Blažene Djevice Marije

14 - zeleni pojas- šuma i privatni vrtovi

15 - groblje

16 - Motovun camping

17 - Dom zdravlja i ljekarna

18 - Trgovina

19 - OŠ Vladimira Nazora Pazin, PŠ Motovun

20 - sportsko-rekreacijska zona (školska)

21 - Hotel Roxanich

P - parking

R - restoran

Grafički prilog 4: Karta i legenda šireg prostornog konteksta

Motovun se dijeli na dva dijela, stari i novi dio grada, što je na karti (grafički prilog 4) označeno zelenom (stari dio) i plavom (novi dio) bojom. U starom dijelu nalaze se brojne trgovine, suvenirnice, crkve i ostale kulturne znamenitosti te restorani, hotel, dječji vrtić i dječje igralište Dječje selo Veli Jože. Dječje selo Veli Jože zapravo je jedino dječje igralište na području starog grada. Na tom području nalazi se i zeleni pojas koji se nalazi na jugoistočnoj padini, on dijeli prometnicu kojom se penje u stari grad i izgrađeni dio mješovite namjene. Zeleni pojas uglavnom se sastoji od šume, ali i privatnih vrtova koji su uglavnom zapušteni. Sjeverozapadna strana Motovunskog brda je potpuno nenaseljena zbog strmine na kojoj prevladavaju šume i oranice. Djeluje kao kontrast prema jugoistočnoj strani gdje se nalazi gusto izgrađeno područje. U podnožju brda razvio se novi dio u kojem se nalazi i predmetni obuhvat. Novi dio nije gusto izgrađen kao i stari dio grada, a sadrži sadržaje poput parkinga, doma zdravlja, ljekarne, trgovine, hotela, restorana, škole, kampa, benzinske postaje te sportsko-rekreacijske zone koja se nalazi uz školu. Područje okružuju uglavnom šume i brojni vinogradi. Predmetni obuhvat nalazi se gotovo na samom početku naselja.



Oblik Motovuna vrlo je nepravilan. Stari grad ima specifičan izduženi oblik u kojem su kuće vrlo zbijene i povezane u nizu. Izgrađenost je vrlo gusta te je stari dio grada je u kontrastu s novim dijelom koji je poprilično raštrkan uz glavnu prometnicu Ulice Kanal. Tu su objekti rašireni na puno veću površinu, iako ima puno manje objekata.

Grafički prilog 5: Karta Motovuna s označenim oblikom dijela i apstraktno prikazanom gustoćom objekata (crna boja predstavlja stari grad, a siva novi)



Grafički prilog 6: Presjek Motovuna (jugozapad – sjeveroistok)

7.4. Kulturne znamenitosti Motovuna

U starogradskoj jezgri nalazi se čak 26 zaštićenih spomenika kulture, zbog čega se Motovun nalazi na UNESCO World Heritage pristupnoj listi.

7.4.1. Crkva Svetog Stjepana i zvonik

Crkva je podignuta na mjestu starije crkve, građena je od 1580. do 1614. godine, a današnji oblik dobila je tek krajem 18. stoljeća. Glavno pročelje crkve obilježavaju maniristički elementi, pa se smatra da je crkva izrađena prema nacrtima venecijanskog graditelja Andrea Palladia. Zvonik visok 27 metara, izgrađen je u 13. stoljeću kao glavna kula i osmatračnica. Tijekom stoljeća je bio preuređen više puta te je na koncu postao zvonik.



Slika 13: Prikaz Crkve Sv. Stjepana i zvonika (izvor:<https://nikoo.eu/ad/crkva-sv-stjepana-motovun/>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.2. Gradske zidine

Najranije očuvane motovunske zidine datiraju iz 11. i 12. stoljeća, kada su izgrađeni visoki i čvrsti bedemi ojačani kulama. Tijekom 12. i 13. stoljeća dolazi do pojačanja glavnog bedema. U ranom 15. stoljeću Motovun je već bio preoblikovan u gotičku utvrdu s novim gradskim vratima. Tijekom 16. stoljeća, bedemi su dodatno ojačani, a u fortifikacijski sustav uključen je i samostan Servita s novim bastionom. U 17. stoljeću, određeni dijelovi zidina su srušeni sukladno odredbama mirovnog sporazuma između Austrije i Venecije.



Slika 14: Prikaz zidina

(izvor: <https://tourist.hr/index.php/hr/place/motovun-city-walls>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.3. Kula i komunalna palača

Kula je poznata i kao „Nova vrata“, a povezana je s komunalnom palačom. Obilježava ju masikula koja je služila za napadanje neprijatelja bacanjem teških predmeta ili polijevanjem kipućom vodom i uljem. Komunalna palača je dijelom izgrađena u 13. st., kada je služila kao gradska vijećnica, ali i kao dio obrane grada. Ona je najočuvanija romanička javna građevina u Istri, ali i u cijeloj Hrvatskoj.



Slika 15: Prikaz kule i dijela komunalne palače (izvor:<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.4. Crkva Blažene Djevice Marije od Servita

Crkva je dio samostana koji je izgrađen u 16. st. od strane „Redovnika Službenika Blažene Djevice Marije“ koji su poznati i kao serviti. Uz crkvu su 1749. podigli i zvonik od 15 metara. U podu crkve nalaze se grobnice motovunskih imućnih obitelji.



Slika 16: Prikaz unutrašnjosti crkve (izvor:<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.5. Glavna vrata

Glavnim gradskim vratima se prolazi s donjeg trga u najstariji dio grada. Vrata i visoka kula izgrađeni u 16. stoljeću, a osiguravali su zaštitu građanima i sprječavali ulazak osvajača u grad. Lokalnom stanovništvu ta su vrata ulijevala strahopoštovanje te odavala važnost i moć plemstva koje je obitavalo u citadeli.

Slika 17: Prikaz glavnih vrata s donjeg trga

(izvor:

<https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/mot-ovun-grad-velog-joze.html>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)



7.4.6. Palača Polesini

Palača Polesini, izgrađena u 18. stoljeću, dugi niz godina bila je dom pokoljenjima najbogatije patricijske obitelji Motovuna. Ova obitelj upravljala je velikim poljoprivrednim posjedima u regijama Zamaska, Motovunskih Novaka i Poreča. Od 18. stoljeća članovi obitelji Polesini nosili su titulu markiza. Danas je palača Hotel Kaštel.



Slika 18: Prikaz hotela

(izvor:<https://www.hotel-kastel-motovun.hr/blog/savrsen-smjestaj-u-povijesnoj-palaci-na-samom-vrhu-motovuna/>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.7. Crkva Sv. Ivana Krstitelja i Blažene Djevice Marije

Crkva, izvorno podignuta 1521. godine izvan gradskih zidina pred ulazom u Borgo i neposredno ispred gotičkih vrata, proširena je 1898. godine dodatkom 15 metara visokog zvonika. U središtu crkve nalazi se oltar s pristupnim stubištem i slikom Blažene Djevice Marije s djetetom.



Slika 19: Prikaz crkve

(izvor:<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti>, pristupljeno: 24. travnja 2024.)

7.4.8. Tunel

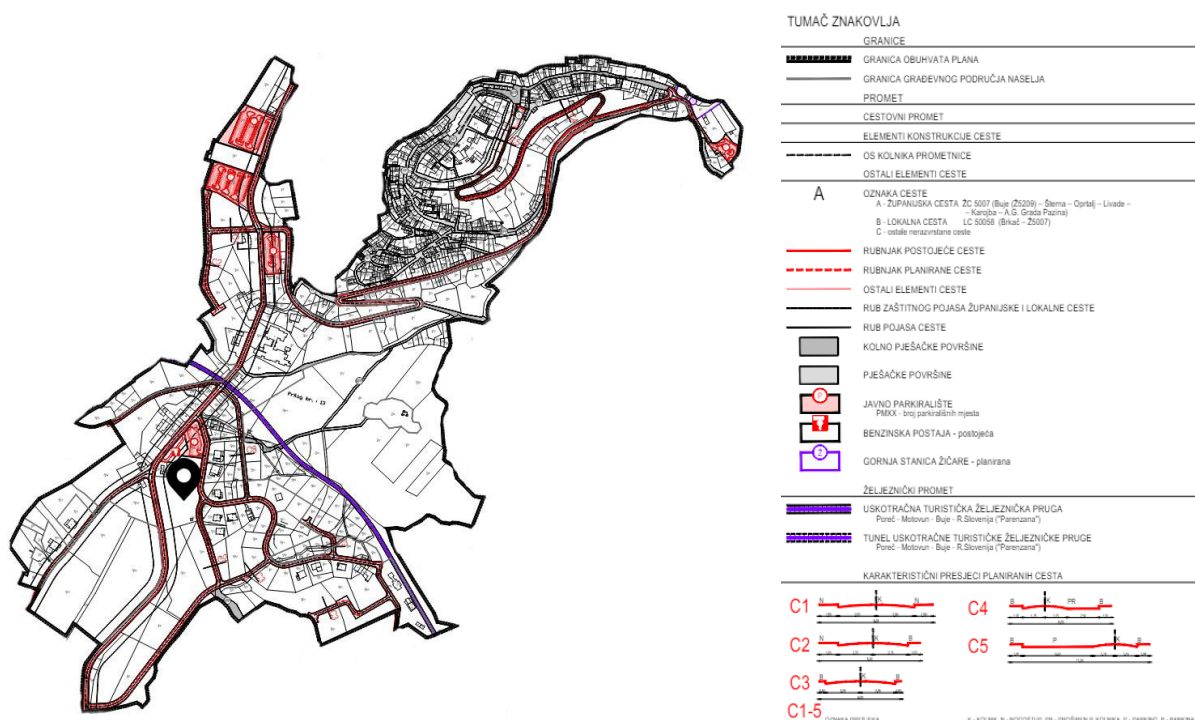
Tunel se nalazi ispod Ulice Kanal, sagrađen je 1902. godine i prvenstveno je izgrađen zbog pruge Parenzane. Tunel je dugačak 222 metra te je i dan danas funkcionalan i osvijetljen, a njime svakodnevno prolaze brojni biciklisti koji voze biciklističku rutu Parenzana.



Slika 20: Prikaz unutrašnjosti tunela

(izvor:<https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/motovun-grad-velog-joze.html>, pristupljeno: 3. svibnja 2024.)

7.5. Analiza infrastrukture šireg konteksta



Grafički prilog 7: Karta i legenda prometne, ulične i komunalne infrastrukturne mreže (izvor: Urbanistički plan uređenja Motovuna, rujan 2016.)

Podnožjem Motovuna prolazi županijska cesta; prolazi Ulicom Kanal te se nalazi zapadno od predmetnog obuhvata. Županijska cesta je najprometnija prometnica na području Motovuna. Na nju se spaja lokalna cesta s jugozapadne strane koja vodi prema naselju Brkač. Jugoistočno se spaja prometnica koja spada u ostale nerazvrstane ceste. Glavna prometnica koja vodi ka starom gradu spada pod ostale nerazvrstane ceste, a na županijsku cestu se spaja s istočne strane. Cesta vodi kroz Ulicu Gradiziol i Ulicu Rižanske skupštine. Ostale prometnice koje se isprepliću starim gradom spadaju uglavnom u kolno pješačke površine i pješačke površine. Takva infrastruktura se nalazi u Ulici Angelo Garbizza, Rialto, Ulici Pino Budičin, Ulici Joakim Rakovac, Borgo, Barbacan i Ulici Veli Jože. Motovunom prolazi i uskotračna turistička željeznička pruga Parezana. U naselju se nalazi 5 većih službenih parkinga od kojih se četiri nalaze u novom dijelu; u Ulici Kanal i u starom gradu ispod Ulice Gradiziol.

Ulice novog i starog dijela se znatno razlikuju. Ulica Kanal, ujedno i jedina ulica u novom dijelu, sastoji se od široke asfaltirane ceste te objekata sa svake strane. Penjanjem u stari dio dolazi do postepene promjene. Ulicu Angelo Garbizza koja vodi do starog grada čini uža asfaltirana cesta, okružena stambenim objektima i vegetacijom. U starom dijelu grada ulice su vrlo uske i kamenog opločenja okružuju ih gusto izgrađeni objekti te su ujedno i pješačke zone.



Slika 21, 22, 23: Prikaz Ulice Kanal (lijevo), Ulice Angelo Garbizza (sredina) i Ulice Gradiziol (izvori: <https://www.svjetskiputnik.hr/obilazak-motovuna-centar-pozitivne-energije-u-istri/>, <https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/motovun-grad-velog-joze.html>, pristupljeno: 26. travnja 2024.)



Grafički prilog 8: Karta šireg konteksta na kojoj su označene ulice u starom gradu crvenom bojom te ulice i prometnica u podnožju plavom bojom (izvor: Urbanistički plan uređenja Motovuna, rujan 2016.)



Grafički prilog 9, 10: Prikaz oblika motovunskih ulica

Područje starog grada karakteriziraju krivudave i organski oblikovane ulice. One su isprepletene između visokih stambenih objekata te se spuštaju niz Motovunsko brdo slijevajući se u jednu cestu koja se u konačnici spaja na glavnu prometnicu koja prolazi novim dijelom naselja.

7.6. Analize i inventarizacije postojećih površina sportsko-rekreacijske namjene i ostale krajobrazne površine na području Općine Motovun

Na području Općine Motovun postoji 0,9143 ha površina sportsko-rekreacijske namjene, što čini 2,11 % površina cijele općine. Krajobraznih površina ima postojećih 14,2118 ha te je planirano još 2,9759 ha. Sportsko-rekreacijskih površina koje sadrže neku vrstu sportsko-rekreacijskog sadržaja te dječje igralište, ima svega tri na području općine; od kojih se dvije nalaze u podnožju Motovuna, u Ulici Kanal. Osim u podnožju Motovuna, još jedna takva površina se nalazi u obližnjem mjestu Kaldir. Pored sportsko-rekreacijskih zona u starom gradu u ulici Barbacan se nalazi jedno dječje igralište Dječje selo Veli Jože te zelena površina unutar Motovunskih zidina. Ostale zelene površine na području samog Motovuna su uglavnom privatni vrtovi, dok na razini cijele općine prevladavaju oranice i vinogradi.



- 1 - Sportsko-rekreacijska zona u Ulici Kanal
- 2 - Dječje igralište u Ulici Barbacan
- 3 - Zelena površina unutar Motovunski zidina
- 4 - Sportska rekreacijska zona u naselju Kaldir

Grafički prilog 11, 12: Karta Motovuna (lijevo) i karta Kaldira (desno) s označenim sportsko-rekreacijskim zonama i zelenim površinama te pripadajuća legenda

7.6.1. Analiza i inventarizacija sportsko-rekreacijske zone u Ulici Kanal

Ova sportsko-rekreacijska zona nalazi se u sklopu Osnovne škole Vladimira Nazora Pazin – Područna škola Motovun. Zona se sastoji od 2 razdijeljena cestom koju uglavnom koriste samo zaposlenici škole.

Dio zone koji se nalazi sa sjeverne strane ceste neposredno je uz školu. Sastoji se od brojne urbane opreme koja je uglavnom kataloška te je zona generalno vrlo jednostavno

uređena. Gotovo je cijela površina u hladu koje pruža drveće, a šišana živica služi kao barijera između škole i zelene površine.



Slika 24, 25: Pogled na sjeverni dio zone (slikala: Rebeka Bertoša)

Što se tiče urbane opreme tu se nalaze: tri drvene klupe s naslonom, dvije drvene klupe bez naslona, dva drvena okrugla stola, stol za stolni tenis, pješčanik i dva koša za otpad.

Drugi dio zone koji se nalazi s južne strane prometnice sastoji se od nogometnog igrališta te zelene površine s dječjim igralištem. Dječje igralište sastoji se od jedne multifunkcionalne kataloške sprave koja sadrži tobogan i dvije ljuljačke. Sprava je poprilično loše postavljena i predstavlja moguću opasnost za djecu. U neposrednoj blizini nema drveća ili elementa koji bi mogli pružiti hlad, što stvara mogući problem za vrijeme ljetnih dana. Pored dječjeg igrališta je nogometno igralište uz koje se nalaze kamene tribine. Cijeli južni dio zone je okružen ogradom.



Slika 26, 27: Pogled na južni dio zone; prikaz nogometnog igrališta i nepravilno postavljene sprave za igru (slikala: Rebeka Bertoša)

7.6.2. Analiza i inventarizacija sportsko-rekreacijske zone u naselju Kaldir

Sportsko-rekreacijska zona nalazi se nešto dalje Motovuna; u mjestu Kaldir koje je udaljeno od Motovuna 5 km. Zona se dijeli na dva djela, tj. zonu koja se nalazi sjeverno od nekadašnje škole te zonu koja se nalazi južno od škole. Zone su odvojene šljunčanim površinama te su relativno nove, izgradnja je završena 2023. godine. Također važno je i napomenuti da je zona zapravo poprilično nova, završena je 2023. godine.

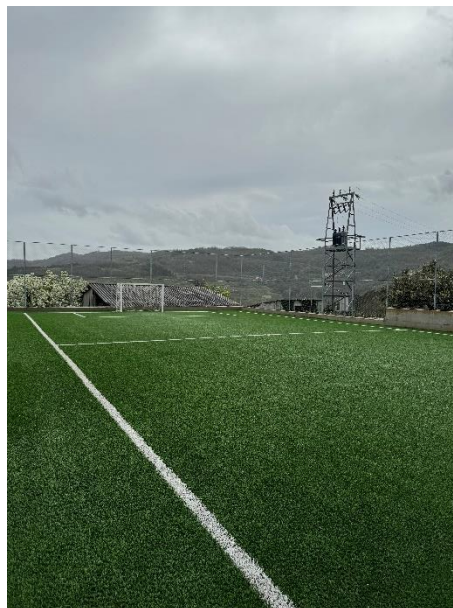
Na sjevernoj zoni nalazi se dječje igralište postavljeno na antistres podlozi te je potpuno ograđeno radi sigurnosti djece. Igralište se sastoji od raznih kataloških sprava za igranje. Na području igrališta i u njegovoj neposrednoj blizini nema vegetacije niti bilo kakvog elementa koji bi mogao omogućiti hlad na području igrališta, što može stvarati problem za vrijeme sunčanih ljetnih dana, pogotovo zato što je igralište potpuno obloženo antistres podlogom.



Slika 28, 29: Pogled na sjevernu zonu tj. dječje igralište u naselju Kaldir (slikala: Rebeka Bertoša)

Urbanu opremu čine: multifunkcionalna sprava koja sadrži tobogan, penjalicu i dvije ljuľjačke, drvena klupa s naslonom, dvije klackalice, ljuľjačka, vrtuljak i koš za odlaganje otpada.

Južno od škole nalazi se potpuno novo nogometno igralište s podlogom od umjetne trave. Prilagođeno je s obzirom na položaj, oblik i dimenzije terena, a cijelo je igralište okruženo visokom ogradom radi osiguravanja bolje kvalitete igre. Nedostatak na tom području je zapravo manjak prostora za sjedenje ili nekakvog oblika tribina kako bi se korisnicima omogućilo mjesto za odmor ili praćenje igre.



Slika 30, 31: Pogled na južnu zonu tj. nogometno igralište u naselju Kaldir (slikala: Rebeka Bertoša)

7.6.3. Analiza i inventarizacija dječjeg igrališta u Ulici Barbacan

Dječje igralište Dječje selo Veli Jože tematsko je igralište podno Motovunskih zidina, izgrađeno je 2016. godine te je ono jedino javno dječje igralište u staroj jezgri Motovuna. Igralište je tematsko i središnji lik je Veli Jože, glavni junak poznate pripovijetke Vladimira Nazora čija se radnja odvija upravo u Motovunu. Sprave za igru su tematske, na njima su razne skice povezane s likom Velog Jože, a slike su ustupili lokalni umjetnici iz atelijera Art in situ. Igralište je često korišteno te su zbog neposredne blizine dječjeg vrtića, česti korisnici djeca vrtićke dobi. Sa sjeverne strane zonu zatvaraju zidine, dok sa svih drugih strana sigurnost osigurava niska ograda. Ograda ima ključnu ulogu Radi pružanja sigurnosti jer je prisutan nagli pad terena sa zapadne i južne strane, a s istočne se nalazi parking u neposrednoj blizini.



Slika 32, 33: Prikaz tematske sprave za igru, te zone za sjedenje u dječjem igralištu Dječje selo Veli Jože (Slikala: Rebeka Bertoša)

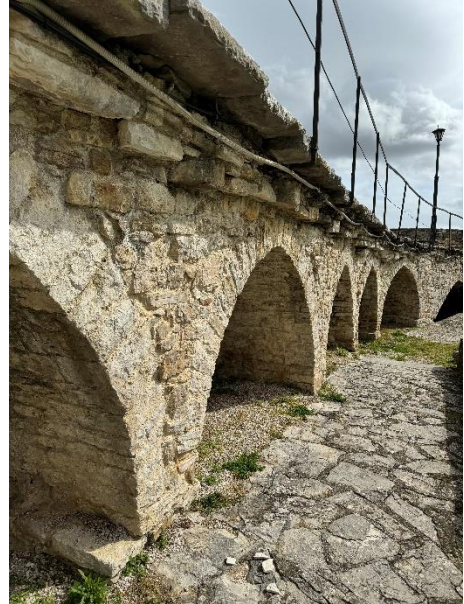
Podlogu na području igrališta u potpunosti čini antistres podloga u dvije boje (crna i crvena). Glavni element na području parka je multifunkcionalna sprava koja se sastoji od tobogana i penjalice, a podsjeća na toranj crkve Sv. Stjepana koji krasi sam vrh Motovuna. Važan element je i zona za sjedenje nad kojom hlad osigurava pergola koju obrasta jasmin (*Jasminum officinale*).

Urbanu opremu čine: multifunkcionalna sprava koja sadrži ljuljačke i tobogan, multifunkcionalna sprava koja sadrži tobogan i penjalice, tri klackalice, rasvjetni stup, koš za otpad, dvije drvene klupe s naslonom i pergola.

7.6.4. Analiza i inventarizacija zelene površine unutar Motovunskih zidina

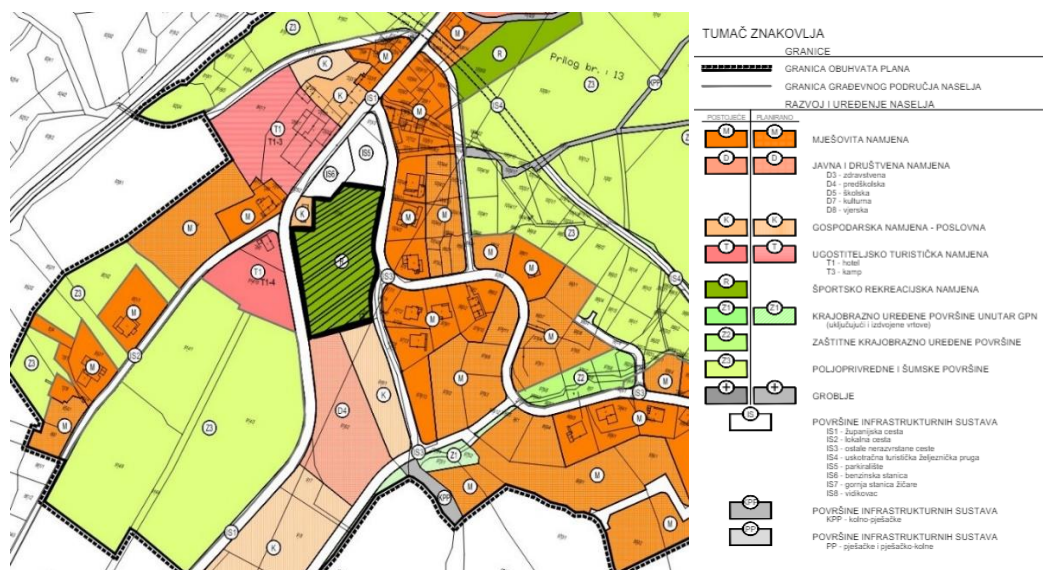
Zelena površina unutar zidina nalazi se nadomak Trga Andrea Antico, a pristup do te zelene površine moguć je samo uz kupnju ulaznice za prolaz zidinama. Do zelene površine dolazi se šetnicom koja je nekadašnja platforma obrambenog zida. Spuštanjem sa šetnice na područje zelene površine moguće je vidjeti lukove koji ju nose. Ispod nje nalaze se utvrđene prostorije u kojima su se kroz povijest mogli smjestiti ljudi, oružje i namirnice. Površina je sa sjeverne i istočne strane okružena zidinama tj. lukovima koji nose šetnicu, dok sa zapadne i južne strane obuhvat zatvaraju zidovi od privatnih vrtova te zgrade javne i društvene namjene. Na području zelene površine nema sportsko-rekreativnih sadržaja ili sprava za dječju igru već samo travnjak koji je podijeljen na 4 dijela. Kamene komunikacije povezuju južnu i sjevernu stranu zelene površine, a prate ih kameni zidići ili rubnjaci. Glavni materijal koji se koristi na cijelom obuhvatu je kamen, tako se u središtu obuhvata nalazi bunar te uzdignuti kameni dio koji često služi kao pozornica za vrijeme kulturnih događanja. Osim navedenog, nalaze se i brojni kameni ukrasi poput kamenih vaza i zdjela s posađenim cvijećem. Na obuhvat je dodan

i okvir za slikanje te drvena klupa s naslonom. Što se vegetacije tiče, prevladava grmlje lavande (*Lavandula angustifolia*), a zbog izostanka drveća nema hlada i zaštite od sunca. Zaštita od sunca nije nužno ni potrebna na tom području jer ljudi uglavnom samo u prolazu posjećuju to područje, a kulturna događanja se odvijaju uglavnom u večernjim satima.



Slika 34, 35: Prikaz zelene površine (lijevo), prikaz lukova koji nose šetnicu i kroz koje se dolazi do utvrđenih prostorija (desno) (Slikala: Rebeka Bertoša)

7.7. Korištenje i namjena površina u užem prostornom kontekstu

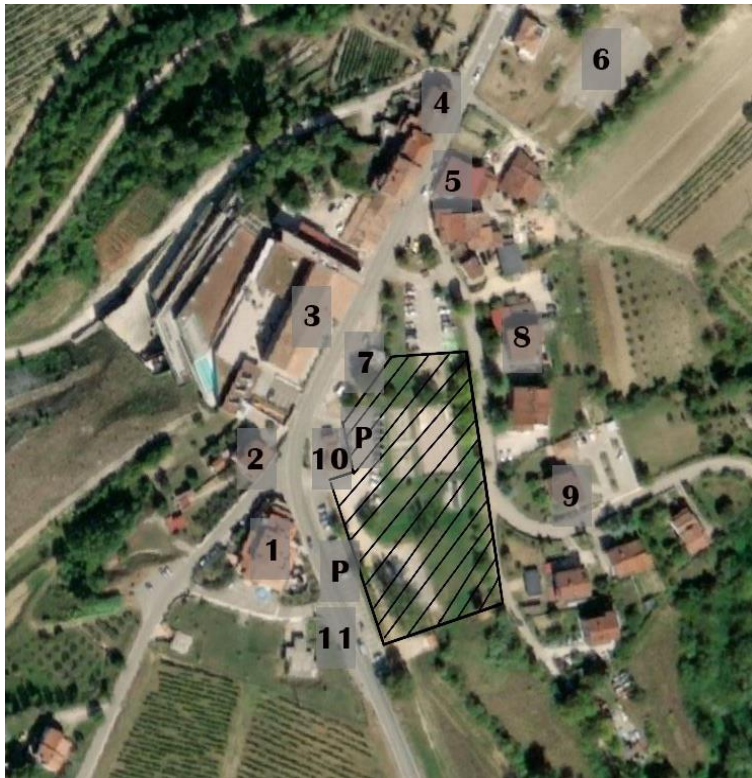


Grafički prilog 13: Karta i legenda korištenja i namjena površina užeg prostornog konteksta s označenim predmetnim obuhvatom (crno iscrtano) (izvor: Urbanistički plan uređenja Motovuna, rujan 2016.)

U neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone sjeverno se nalazi površina infrastrukturnog sustava (parking). Istočno i zapadno nalaze se površine infrastrukturnih sustava tj. prometnice koje prolaze Ulicom Kanal. Južno se nalazi područje gospodarske namjene i ugostiteljsko turističke, što je za vrijeme Motovun film festivala kamp. Zapadno se nalazi područje ugostiteljsko turističke namjene te poljoprivredne i šumske površine. Obuhvataju većinom područja mješovite namjene te poljoprivredne i šumske površine.

7.8. Sadržaji u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

Sportsko-rekreacijska zona, osim stambenim objektima, okružena je brojnim turističko-uslužnim objektima. Preko puta se nalazi novosagrađeni hotel Roxanich koji ujedno funkcionira i kao vinarija, a u sklopu njega su smješteni bar i restoran. Hotel, osim svojih gostiju, privlači i vanjske posjetitelje koji dolaze na degustaciju vina ili večeru u restoranu. U blizini su i poznati objekti Novak vina, Miro tartufi i restoran Conviva koji svakodnevno privlače veliki broj gostiju i posjetitelja. Zona se nalazi u samom središtu svih ovih sadržaja te je ključna točka za posjet bilo kojem od navedenih objekata, stoga je od izuzetne važnosti da zona ostane reprezentativna i funkcionalna, uz očuvanje tradicije Motovuna i harmonično uklapanje u okruženje. U neposrednoj blizini nalaze se i dva velika parkirališta koja koriste posjetitelji ovih sadržaja. U blizini su školsko igralište i škola, čiji učenici često borave u ovoj zoni.



- 1 - Restoran Conviva
- 2 - Sobe Nena
- 3 - Hotel/vinarija Roxanich
- 4 - Frizerski salon
- 5 - Agrarija
- 6 - Školsko igralište
- 7 - Benzinska postaja
- 8 - Novak vina
- 9 - Miro tartufi
- 10 - Objekt javne i društvene namjene
- 11 - Autobusna stanica
- P - Parking
- Sportsko- rekreacijska zona

Grafički prilog 14: Karta i legenda sadržaja u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

7.9. Izgrađenost u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone



- Tip gradnje 1 - obiteljske kuće
- Tip gradnje 2 - ugostiteljsko turistički objekti
- Tip gradnje 3 - kuće u nizu
- Tip gradnje 4
- Sportsko- rekreacijska zona

Grafički prilog 15: Karta i legenda izgrađenosti u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

U neposrednoj blizini predmetnog obuhvata nalaze se različiti tipovi gradnje koji se razlikuju po namjeni i arhitektonskom izrazu. Prvi tip gradnje obuhvaća po dizajnu unatoč razlici od kuća u starom dijelu grada, te se uspješno se uklapaju u okolinu. Drugi tip gradnje

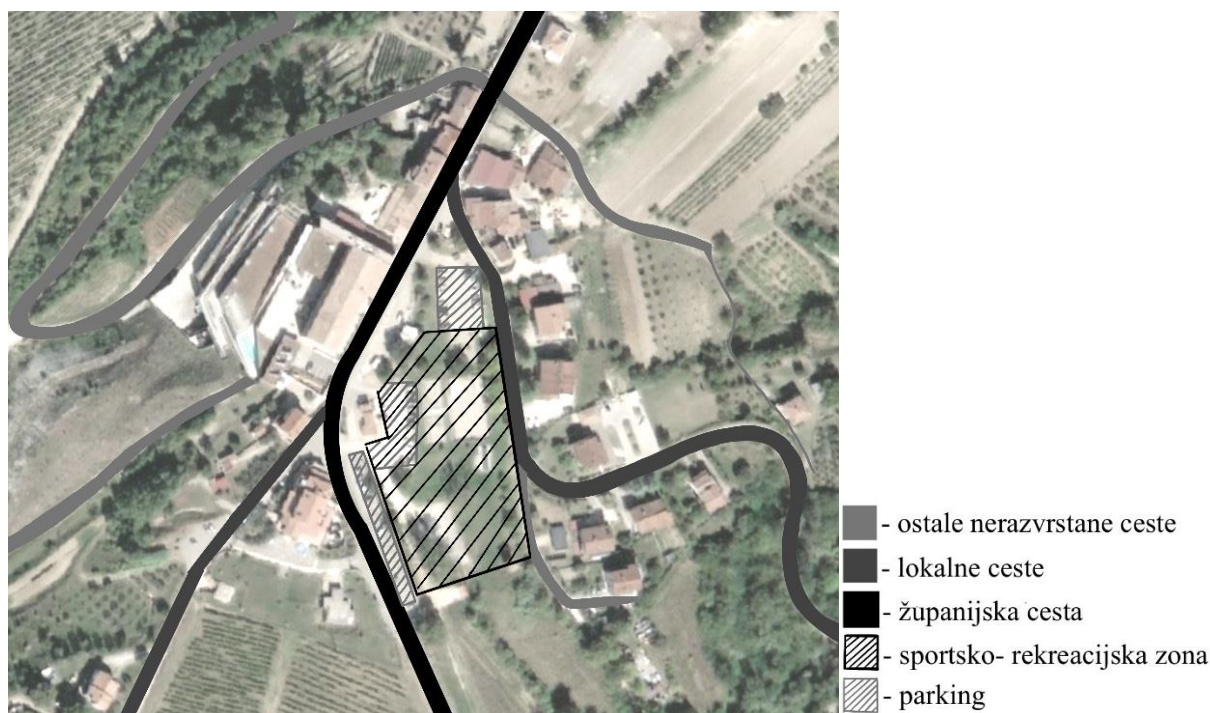
čine ugostiteljsko-turistički objekti koji uključuju hotel i restoran. Oba objekta su višekatna i znatno veća od obiteljskih kuća. Hotel se odlikuje jednostavnim pravokutnim oblikom i kamenim zidovima, kombinirajući moderni dizajn s tradicionalnim elementima. Restoran je, unatoč sličnosti s obiteljskim kućama, dimenzijama puno veći te zadržava standardni dizajn koji se dobro uklapa u okolinu. Treći tip gradnje predstavljaju kuće u nizu koje izvana izgledaju kao standardne obiteljske kuće, no unutar su podijeljene na stanove. Ove kuće zadržavaju tradicionalni izgled koji podsjeća na arhitekturu starog dijela Motovuna. Četvrti tip gradnje uključuje različite objekte poput benzinske postaje, trafostanice te objekte javne i društvene namjene koji doprinose infrastrukturnim i komunalnim potrebama lokalne zajednice. Stoga, s obzirom na arhitekturu i stil okolne gradnje, važno je da se sportsko-rekreacijska zona uredi tako da se harmonično integrira u okruženje. Potrebno je pripaziti da se ne narušava vizualni identitet grada i tradicionalna gradnja, ali istovremeno je bitno da zona zadrži svoj jedinstveni identitet i da bude oblikovana s unikatnim dizajnom. obiteljske kuće, pretežno jednokatnice ili dvokatnice. Ove kuće su jednostavno uređene, ne ističu se značajno



Slika 36: Prikaz hotela Roxanich (izvor: <https://www.integral-zagreb.hr/hr/roxanich-wine-heritage-hotel-motovun> pristupljeno: 5. svibnja 2024.)

7.10. Promet i infrastruktura u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

Na karti su prikazane prometnice u neposrednoj blizini obuhvata, pri čemu je županijska cesta ŽC 5007, koja povezuje Buje i Pazin te prolazi Ulicom Kanal, najprometnija. S obzirom na visok prometni intenzitet ove ceste, važno je uzeti u obzir da samo benzinska postaja i parking koji se nalazi gotovo u sportsko-rekreacijskoj zoni odvajaju obuhvat i prometnicu, što zahtijeva posebnu pažnju kako bi se osigurala sigurnost te smanjila izloženost prometnici. Svi posjetitelji Motovuna koji dolaze s južne strane prolaze pored sportsko-rekreacijske zone, stoga postoji dodatan poticaj da se zona uredi na privlačan i funkcionalan način. Uz županijsku cestu, južnije uz obuhvat se nalazi parking odvojen nagibom terena i ogradom. Parking koji je unutar zone je šljunčan i često ga koriste posjetitelji turističko-ugostiteljskih sadržaja. S obzirom na to da je parking prilično izložen i potencijalno opasan za djecu te stvara nepoželjne vizure, postoji potreba za njegovim uređenjem koje uključuje označavanje parkirnih mjesta i jasnije definiranje njihovih granica. Sjeverno od sportsko-rekreacijske zone nalazi se parking s punionicama za električne automobile koji uglavnom koristi lokalno stanovništvo. Budući da se parking nalazi odmah uz trenutno dječje igralište, potrebno je postaviti odgovarajuće barijere radi vizualnog i fizičkog odvajanja parkinga od igrališta. S istočne strane zone prolazi lokalna cesta s niskim prometnim intenzitetom koju uglavnom koriste stanovnici te ona ne predstavlja veću opasnost za obuhvat zahvaljujući terenskom nagibu koji je odvaja od zone.



Grafički prilog 16: Karta i legenda infrastrukture u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

7.11. Oblik infrastrukture

U Motovunu su prometnice oblikovane u skladu sa zahtjevnim terenskim uvjetima, osobito izraženim na cesti koja se spušta niz motovunsko brdo sa sjeverozapadne strane. Na strmijim dijelovima, cestovni tokovi su duži i prate horizontalne linije uz nagibe terena, s povremenim ostrim zavojima koji omogućuju postupno spuštanje. U područjima s manjim nagibom, trase su kraće i sadrže dinamičnije krivulje. Infrastruktura Motovuna, uključujući i stari grad, prilagođena je ovim topografskim karakteristikama, što daje poseban oblik naselju.



Infrastruktura Motovuna, posebno u užem centru, prati organski raspored koji je usklađen s prirodnim terenom. Glavnu županijsku prometnicu koja prolazi kroz grad karakterizira blaži oblik krivulja i zavoja u odnosu na sporedne ceste. Te sporedne ceste, koje se ulijevaju u glavnu prometnicu, izrađene su sa znatno većom dinamikom, posebno u područjima s izraženijim nagibima.

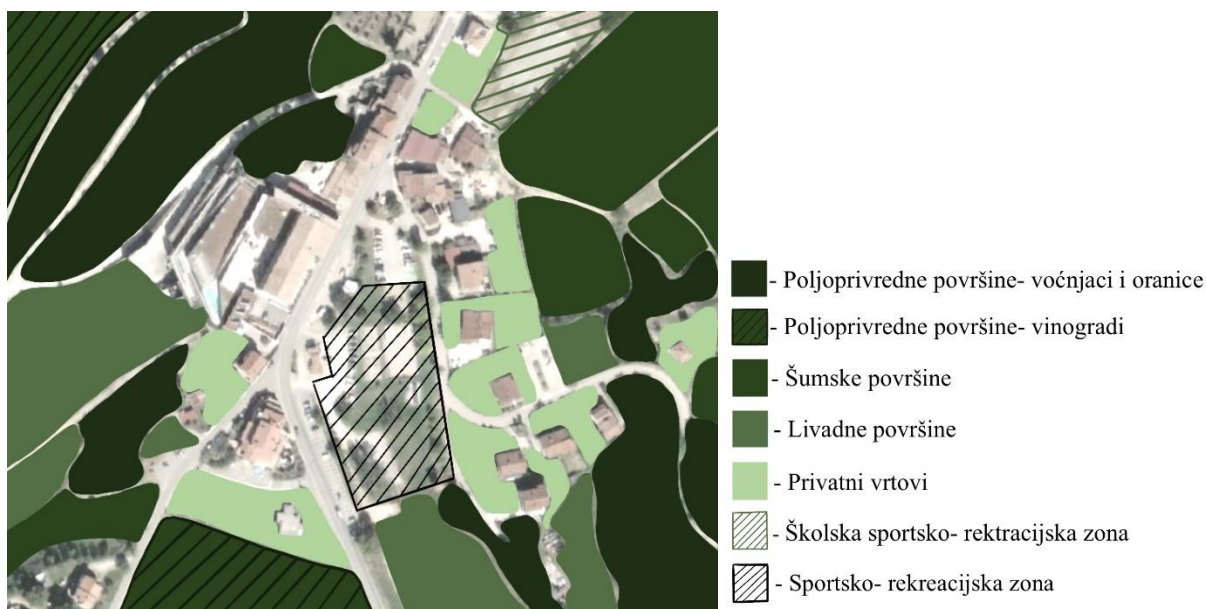
Grafički prilog 17: Karta oblika infrastrukture u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone



Grafički prilog 18: Karta oblika infrastrukture na području cijelog Motovuna (lijevo) i skica oblika infrastrukture na području cijelog Motovuna (desno)

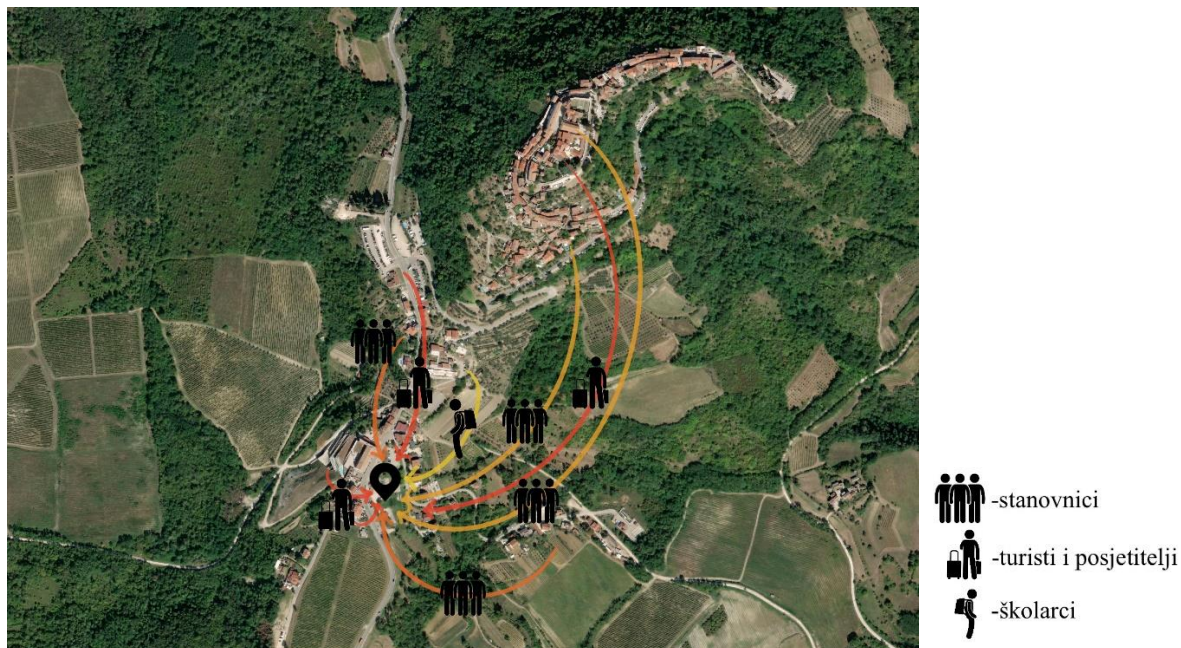
7.12. Zelene površine u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

Područje Motovuna karakteriziraju poljoprivredne površine poput voćnjaka, maslinika, oranica, vinograda i šuma, čime se dobiva tlocrtno vrlo zanimljiv uzorak. Zelene površine u neposrednoj blizini obuhvata su isprepletene što se tiče namjena, stoga nas njihov raspored podsjeća na mozaik. Kao i na području cijelog Motovuna i okolice, tako i u užem kontekstu prevladavaju poljoprivredne površine, šume i livade. Livada južno od obuhvata nekada se koristila kao kamp za posjetitelje Motovun film festivala. Direktno je povezana s južnom zonom predmetne sportsko- rekreacijske zone. Ostale površine koje se nalaze uz predmetni obuhvat uglavnom su privatni vrtovi i ograđena dvorišta koja su neizbježna na tom području. U neposrednoj blizini predmetnog obuhvata nalazi se još jedna sportsko- rekreacijska zona koja je zapravo školska te ne sadrži kvalitetno dječje igralište s igrališnim spravama. Vrlo je važno kvalitetno i funkcionalno uređenje predmetnog obuhvata radi mogućnosti korištenja od strane svih uzrasta posjetitelja i stanovnika naselja. Potreba je dodatno izražena jer su školska zona i predmetni obuhvat jedine površine sportsko-rekreacijske namjene na području Motovuna.



Grafički prilog 19: Karta i legenda zelenih površina u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone

7.13. Korisnici prostora



Grafički prilog 20: Karta i legenda korisnika sportsko-rekreacijske zone

Sportsko-rekreacijska zona smještena je u novom dijelu Motovuna i zbog svoje pristupačnosti privlači korisnike svih uzrasta i profila. Ova zona predstavlja glavno mjesto za rekreaciju za stanovnike Motovuna, uključujući i one iz starog dijela grada te stanovnike novijeg dijela zbog svoje idealne pozicije i odlične dostupnosti. U neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone nalazi se škola, što čini učenike čestim posjetiteljima ovog prostora, posebice nakon nastave radi druženja i aktivnosti. Zona je popularna i među turistima jer se nalazi na raskrižju blizu hotela i restorana te je na putu mnogih koji dolaze u obilazak grada. Važno je naglasiti da prostor mora biti adekvatno uređen kako bi bio primjeren za sve dobne skupine, privlačan i doprinio identitetu grada. Prije svega, mora biti funkcionalan i integriran u lokalno okruženje, ne narušavajući tradicionalni izgled Motovuna.

7.14. Podjela i analiza obuhvata po zonama



Grafički prilog 21: Podjela obuhvata po zonama i oznake vizura

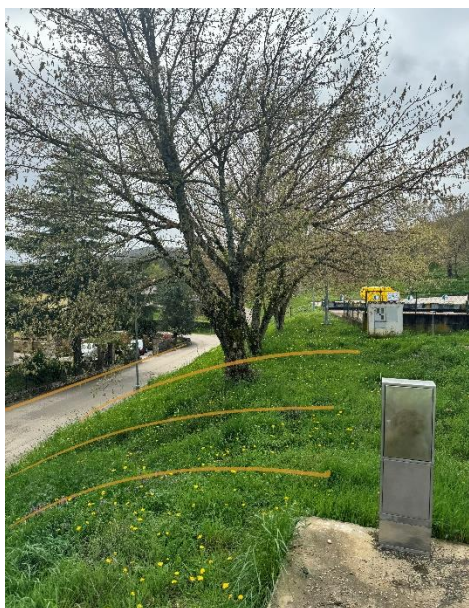
Zona 1



Slika 37: Parking u zoni 1
Slikala: Rebeka Bertoša

U sjevernom dijelu predmetnog obuhvata nalazi se parking koji se razlikuje od ostalih parkirališta u blizini po tome što je betoniran, ima jasno označene parkirne linije i opremljen je punionicama za električne automobile. Parking je u dobrom stanju i primarno ga koriste stanovnici ulice te ostali lokalni stanovnici. Okružen je zelenim površinama s istočne i zapadne strane koje ga odvajaju od prometnice i smještene su na nagnutom terenu. Na jugu, parking graniči s igralištem koje je opremljeno dječjim spravama i direktno povezano s parkiralištem bez ikakvih barijera. Ova izravna povezanost predstavlja potencijalnu opasnost za djecu i stvara neželjene vizure s parka prema parkiralištu i parkiranim automobilima.

Zona 2



Slika 38, 39: Prikazi druge zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

U drugoj zoni nalazi se dječje igralište. Na lijevoj fotografiji prikazan je nagib terena koji odvaja prometnicu istočno od igrališta. Iako nagib i drveće na njemu vizualno odvajaju igralište i prometnicu, još uvijek postoji potencijalna opasnost za korisnike, a posebice za djecu. Desna fotografija prikazuje nedovršeni dio igrališta tj. loše izvedeni dio igrališta koji narušava vizualnu vrijednost zone, ali i predstavlja potencijalnu opasnost za malu djecu.



Slika 40, 41: Prikazi druge zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

Na lijevoj fotografiji prikazano je područje na istočnom dijelu parka koje se nalazi prije nagiba koji odvaja igralište i prometnicu. Tu se vidi hidrant, šaht te betonska platforma koji narušavaju izgled samog dječjeg igrališta te predstavljaju opasnost za djecu koja se igraju na travnatoj površini. Na desnoj je prikazana neposredna blizina igrališta i parkinga što stvara nepoželjne vizure s igrališta na parking te stvara opasnost za djecu koja koriste igralište uslijed direktne povezanosti. Sa zone se pružaju poželjne vizure na Motovunsko brdo te to čini cijeli obuhvat atraktivnijim.



Fotografija prikazuje prijelaz tj. prostor između druge i treće zone. Njega čini samo travnjak u blagom nagibu te zone nisu povezane što stvara poteškoće kod kretanja između zona, pogotovo za starije korisnike.

Slika 42: Prikaz prostora između druge i treće zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

Zona 3



Slika 43, 44: Prikazi treće zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

U trećoj zoni nalazi se šljunčani parking, vanjska teretana i boćalište. Fotografija lijevo prikazuje vanjsku teretanu koja je generalno u dobrom stanju, ali je smještena neposredno uz boćalište, što može narušavati privatnost korisnika. Ovaj problem se dodatno pojačava zbog nepostojanja barijere između teretane i boćališta, kao i između teretane i parkinga, ostavljajući teretanu otvorenom prema javnom prostoru i smanjujući privatnost onih koji je koriste. Boćalište je u značajno lošem stanju i vidljivo je da mu nedostaje adekvatno održavanje, zbog čega je rijetko korišteno.



Slika 45, 46: Prikazi treće zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

Fotografija s lijeve strane prikazuje stepenice koje vode do vanjske teretane, izlazeći na travnati dio šljunčanog parkinga. Prilaz teretani je u vrlo lošem stanju. Iako blizina parkinga korisnicima teretane iz okolnih naselja omogućava lakši pristup, on narušava estetiku i privatnost vanjske teretane. Osim toga, iz teretane se pružaju nepoželjne vizure zbog nedostatka odgovarajuće barijere. Fotografija s desne strane prikazuje parking koji je također u lošem stanju, s neoznačenim parkirnim mjestima te bez jasno definiranih granica.

Zona 4



Slika 47, 48: Prikazi četvrte zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

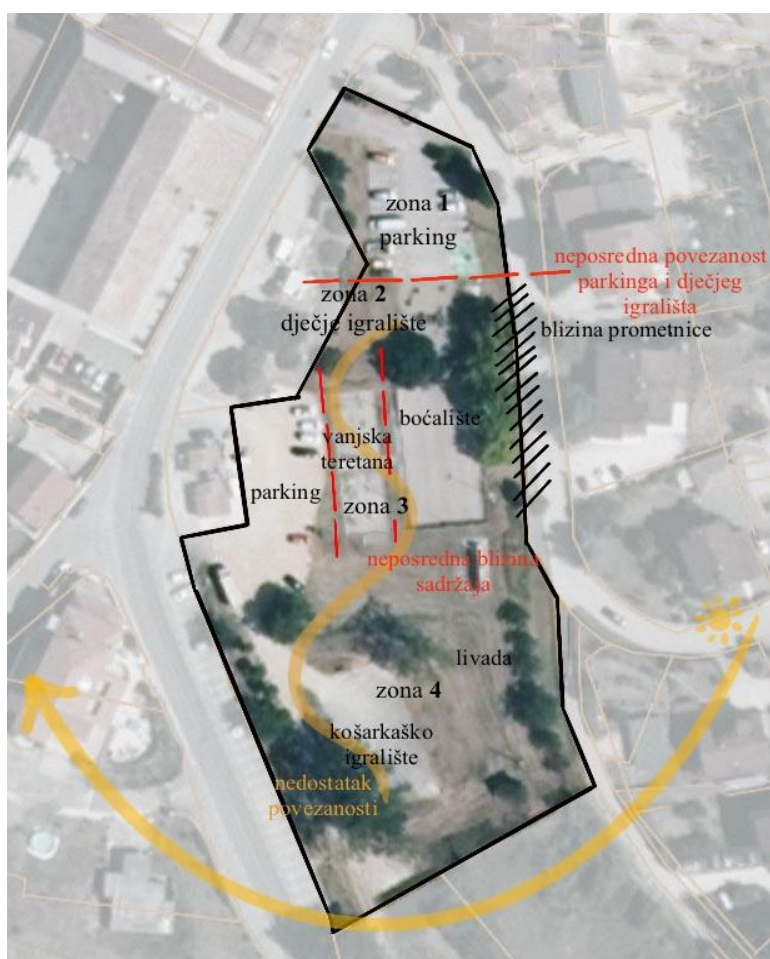
U četvrtoj zoni nalaze se šljunčana površina, košarkaško igralište i livadna površina. Na lijevoj slici vidljiv je prilaz košarkaškom igralištu koji je potpuno nedefiniran: pristupni put je šljunčan i nedovršen. Osim toga, igralište nije dobro integrirano s ostatkom sportsko-rekreacijskog obuhvata i smješteno je na blago povišenom terenu. Sjeverno, niže od igrališta, nalazi se neiskorištena šljunčana površina na kojoj su postavljena dva reciklažna kontejnera. Šljunčani dio, koji se nalazi u središtu četvrte zone, onemogućava povezivanje košarkaškog igrališta s ostatkom zone, što predstavlja značajnu prepreku za kontinuitet i funkcionalnost cjelokupne sportsko-rekreacijske površine.

Fotografije ispod (49, 50) prikazuju loše stanje košarkaškog igrališta. Zbog neadekvatnog stanja, igralište trenutno nije u upotrebi za svoju osnovnu namjenu, već služi kao mjesto za odlaganje alata i otpada (vidljivo na slici 50). Granice igrališta su nejasno definirane, a neki dijelovi podloge su propali. Koševi su u vrlo lošem stanju, što dodatno otežava njihovu funkcionalnost. Dodatan problem predstavlja izloženost igrališta sa svih strana, što može uzrokovati poteškoće tijekom njegove upotrebe. Jedan od većih izazova četvrte zone je njena loša povezanost s ostatkom sportsko-rekreacijske zone, što ograničava pristup i smanjuje funkcionalnost cijelog prostora.



Slika 49, 50: Prikazi četvrte zone (Slikala: Rebeka Bertoša)

7.15. Analiza obuhvata



Grafički prilog 22: Karta obuhvata s upisanim bilješkama problematike

8. Smjernice za uređenje

Sagledavajući Motovun, sportsko-rekreacijska zona zauzima izuzetno važno mjesto, budući da je to jedina takva zona na području Motovuna. S obzirom na širok spektar korisnika, ključno je da zona bude uređena na način koji odgovara svim uzrastima. Funkcionalnost je presudna, ali je također važno da se njen dizajn i izgled usklade s ostatkom grada kako bi se sačuvala tradicija, ali i zbog brojnih posjetitelja grada koji dolaze zbog bogate povijesti i arhitekture Motovuna.

Što se tiče zona i njihove problematike, ključno je osigurati povezanost među njima i olakšati cirkulaciju korisnicima između istih. Osim povezivanja, važno je osigurati i odvajanje nekih dijelova kako bi se osigurale sigurnost i privatnost. Primjerice, između sjevernog parkinga i dječjeg igrališta potrebno je postaviti neku vrstu barijere, a isto tako je potrebna veća razina zaštite uz istočnu cestu koja prolazi uz dječje igralište. Vanjska teretana i boćalište također zahtijevaju određenu razinu privatnosti zbog blizine parkirališta.

Trenutno stanje sportsko-rekreacijske zone može predstavljati opasnost za djecu mlađe dobi i narušavati izgled obuhvata. Loše izvedeni dijelovi dječjeg igrališta, kao i neupotrebljivo košarkaško igralište i boćalište, zahtijevaju hitnu intervenciju. Livadna površina ispod košarkaškog igrališta zahtjeva održavanje kako bi zadržala svoj potencijal i funkcionalnost, dok je šljunčani parking uz teretanu potrebno urediti u potpunosti i udaljiti ga od vanjske teretane.

Namjene ovog prostora su funkcionalne, ali zahtijevaju bolje uređenje i artikulaciju u prostoru kako bi se osigurala sigurnost, funkcionalnost i estetska privlačnost.

9. Filozofija

Uređenje sportsko-rekreacijske zone u Motovunu zahtijeva duboko razumijevanje povijesnog, kulturnog i arhitektonskog konteksta ovog jedinstvenog grada. Motovun, sa svojim pravilnim geometrijskim oblicima zgrada i krivudavim organskim prometnicama, predstavlja harmoničan spoj geometrije i organike. Ova specifična kombinacija oblika i linija bit će temeljna filozofija u oblikovanju nove sportsko-rekreacijske zone.

Objekti u Motovunu karakteristični su po pravilnim geometrijskim oblicima, najčešće pravokutnim i kvadratnim. Nasuprot tome, prometnice i pješačke staze grada vijugaju u organskim oblicima, prilagođavajući se prirodnom terenu i topografiji brda na kojem se grad nalazi.

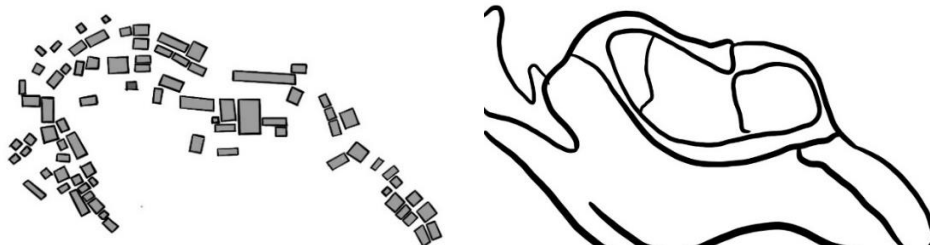


Grafički prilog 23: Prikaz građevina pravilnih geometrijskih oblika



Grafički prilog 24: Prikaz organske infrastrukture

U skladu s ovim konceptom, svi sadržaji unutar sportsko-rekreacijske zone bit će oblikovani pravilnim geometrijskim oblicima. Primjerice, igrališta, sportski tereni i rekreativne površine bit će oblikovani u pravokutnim i kvadratnim formama, reflektirajući geometrijsku estetiku motovunskih građevina. Komunikacijske staze preuzet će organski oblik nadahnut krivudavim motovunskim putevima. Posebna pažnja bit će posvećena biciklističkoj stazi koja će svojim vijugavim oblikom evocirati biciklističku stazu Parenzanu koja prolazi kroz tunel ispod predmetnog obuhvata.



Grafički prilog 25,26: Oblik građevina (lijevo) i oblik infrastrukture (desno)

Cijeli obuhvat sportsko-rekreacijske zone bit će, dakle, spoj geometrije i organike. Ovaj će pristup osigurati da nova zona bude skladno uklopljena u postojeći urbani pejzaž, pružajući lokalnom stanovništvu i posjetiteljima kvalitetan, funkcionalan i estetski privlačan prostor za rekreaciju i druženje.

10. Zoning



Grafički prilog 27: Zoning

Zona parkinga smještena je na sjevernom dijelu obuhvata. Parking nije neposredno uz prometnicu, njegov položaj omogućuje preglednije skretanje i izlazak čineći ga lako dostupnim za posjetitelje, ali i sigurnim za vozače. Ova pozicija omogućuje optimalnu pristupačnost bez ugrožavanja sigurnosti korisnika.

Dječje igralište nalazi se na sigurnoj udaljenosti od prometnica i parkinga, što osigurava bezbrižno korištenje igrališta. Okruženo je zelenim pojasom koji dodatno povećava sigurnost korisnika, ali pruža bolje vizure i osjećaj zelene oaze na području igrališta. S istočne strane igralište je zaštićeno prirodnim nagibom terena koji ga odvaja od prometnice i stvara prirodnu barijeru.

Vanjska teretana i nogometni teren smješteni su jedno uz drugo što je vrlo praktično za korisnike. Ovaj raspored omogućava korisnicima da brzo i lako dođu do teretane ili igrališta bez potrebe da prolaze kroz cijeli park. Iako su blizu prometnice, dovoljno su odvojeni zelenim pojasom koji osigurava potrebnu privatnost i smanjuje izloženost.

Zelene zone, odnosno zeleni pojasevi, koriste se za odvajanje različitih sadržaja, čime se osigurava privatnost i manja izloženost. Ovi zeleni prostori također uključuju sadržaje za opuštanje i dijelove namijenjene pasivnom korištenju prostora, pružajući korisnicima mogućnost opuštanja u prirodnom okruženju.

Sve zone unutar ovog obuhvata povezane su stazom koja služi kao komunikacijska i biciklistička staza. Ova staza omogućava nesmetano kretanje i povezanost svih dijelova sportsko-rekreacijske zone, čime se dodatno poboljšava funkcionalnost i povezanost prostora.

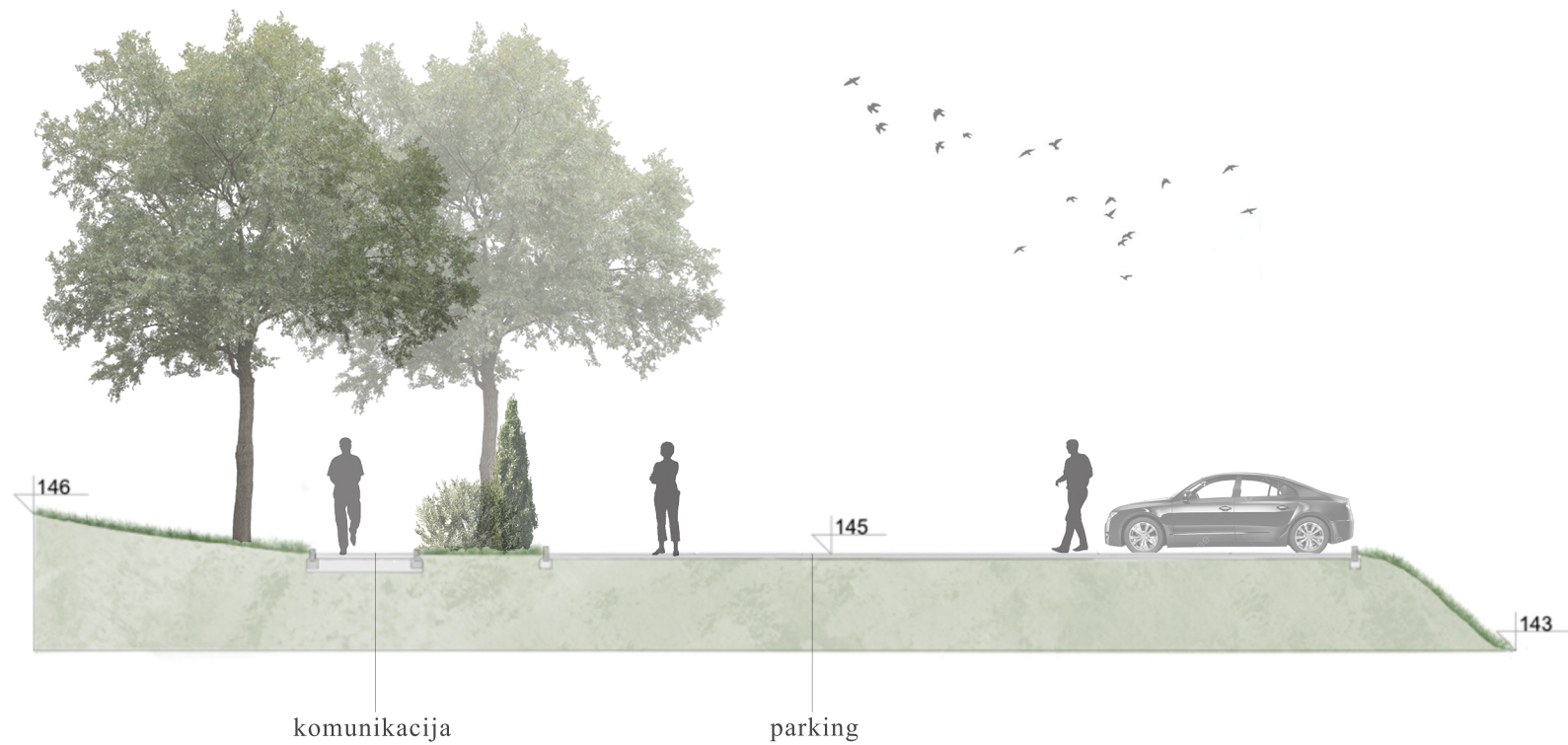
IDEJNO RJEŠENJE 1:100 S↑

LEGENDA

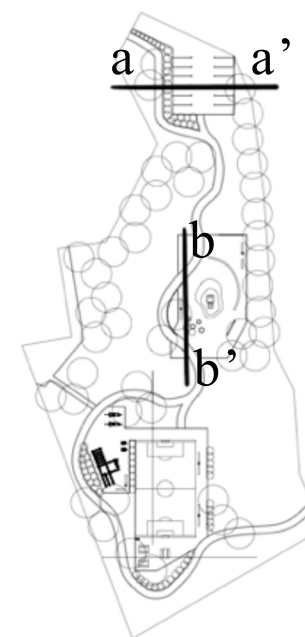
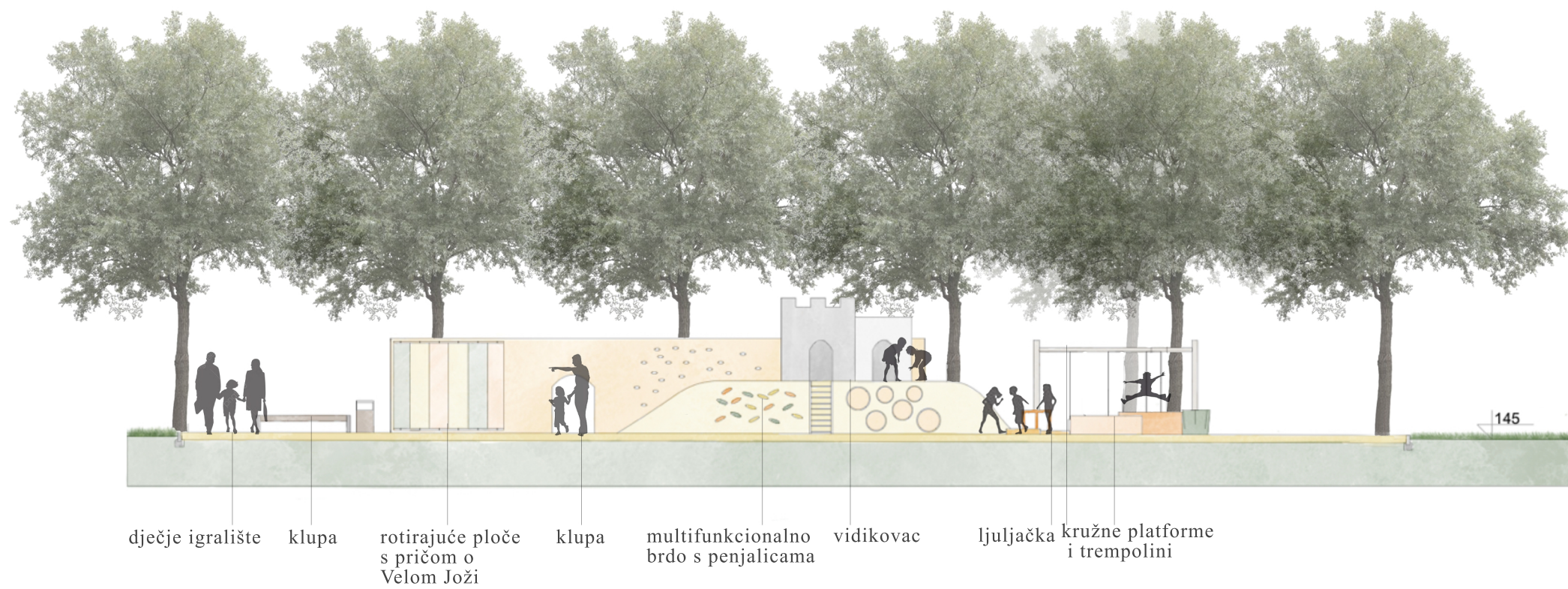
- 1 - parking
- 2 - komunikacija (betonska)
- 3 - dječje igralište (antistres podloga)
- 4 - multifunkcionalni zid
- 5 - modelirano brdo s penjalicama
- 6 - vidikovac
- 7 - ljuljačke
- 8 - kružne platforme i trampolini
- 9 - klupa
- 10 - opločena ulazna zona (betonska)
- 11 - nogometno igralište (umjetna trava)
- 12 - stolovi i klupe
- 13 - vanjska teretana



PRESJEK - POGLED a-a' 1:150



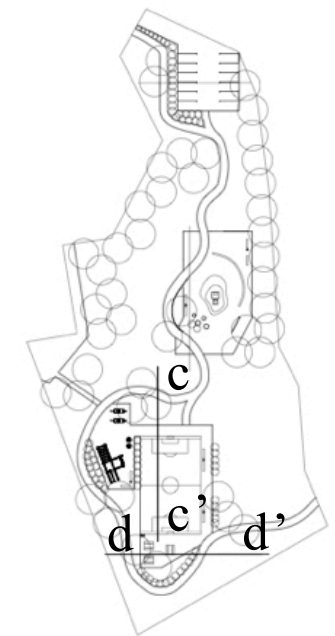
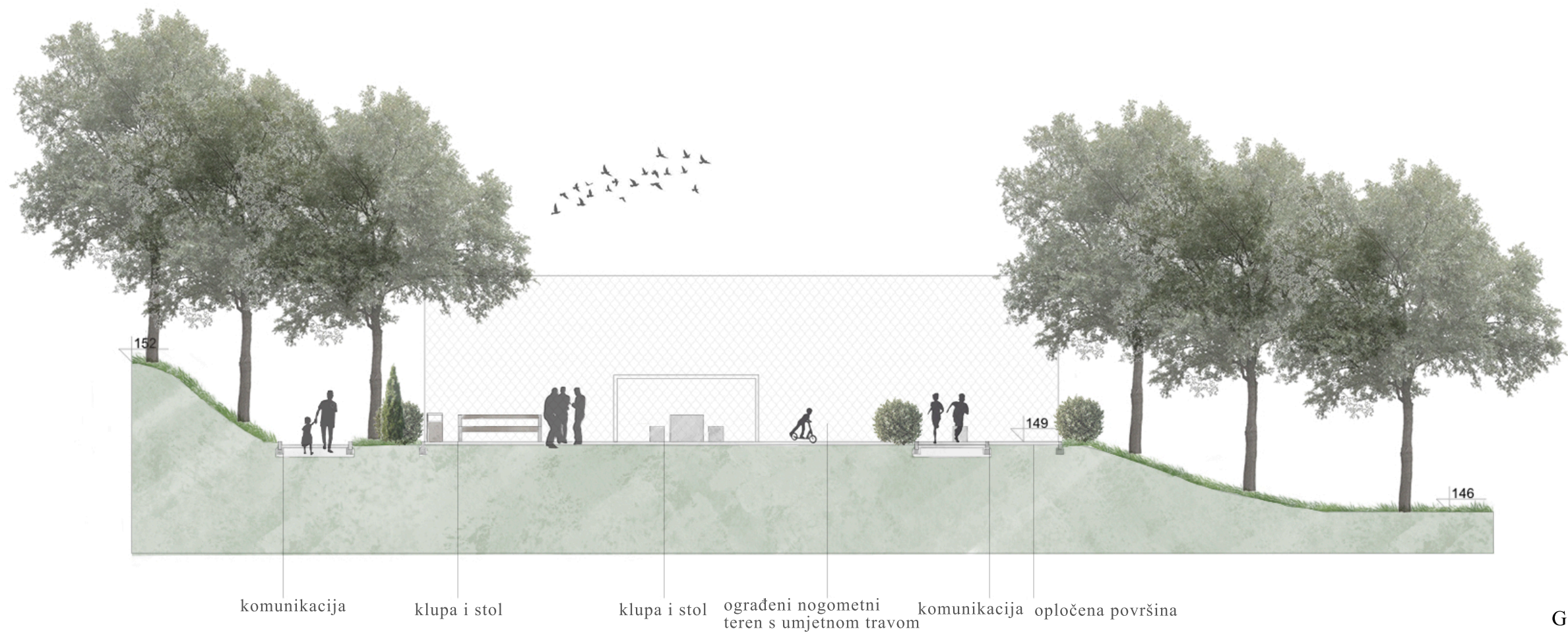
PRESJEK - POGLED b-b' 1:150



PRESJEK - POGLED c-c' 1:150



PRESJEK - POGLED d-d' 1:150



Grafički prilozi 31, 32: presjek-pogled c-c'
presjek pogled d-d'

11. Opis idejnog rješenja

U idejnom rješenju najviše se pažnje posvetilo funkcionalnosti prostora i potrebama stanovnika Motovuna, uz održavanje tradicije i usklađenosti s okolnom arhitekturom. Inspiracija za oblikovanje proizašla je iz oblika infrastrukture i arhitekture u Motovunu. Komunikacija je organskog oblika, inspirirana vijugavom infrastrukturom koja prevladava na području Motovuna, dok su ostali sadržaji inspirirani pravilno geometrijskom arhitekturom Motovuna.

Na sjeveru obuhvata smješten je parking kako bi se što manje narušavale vizure i sigurnost na području drugih zona. Parking je okružen drvećem koje stvara hlad za parkirane automobile.

Dječje igralište nalazi se u sredini obuhvata, što pruža sigurnost korisnicima, posebno djeci. Igralište je okruženo zelenim pojasom koji osigurava veći stupanj sigurnosti i stvara hlad. Igralište je s istočne strane odvojeno od prometnice vegetacijom i nagibom terena. Sprave na igralištu apstraktno su inspirirane pričom o Velom Joži. Multifunkcionalni zid s penjalicama predstavlja motovunske zidine, brdo s penjalicama i vidikovcem podsjeća na Motovun, kružni trampolini i platforme predstavljaju balvane, a ljuljačka u obliku velikih vila i lopate predstavlja alate koje je Veli Jože koristio.

Na jugozapadnom dijelu obuhvata smještena je sportsko-rekreacijska zona koja sadrži nogometno igralište s podlogom od umjetne trave. Igralište je potpuno ograđeno kako bi igra bila praktičnija. S istočne strane nalaze se klupe za gledatelje, a s južne strane stolovi i klupe za obiteljska druženja ili proslave rođendana. Prostor je okružen grmljem i visokom vegetacijom kako bi se smanjila izloženost i stvorila hladovina.

Pored nogometnog igrališta nalazi se vanjska teretana, što je funkcionalno za one koji žele prvo odraditi trening, a potom igrati nogomet. Unatoč blizini, vegetacija osigurava privatnost i ugodnost na području teretane. Teretana je smještena nedaleko od ulaznog prostora kako bi bila pristupačnija korisnicima, ali je odvojena od prometnice nagibom terena i drvećem.

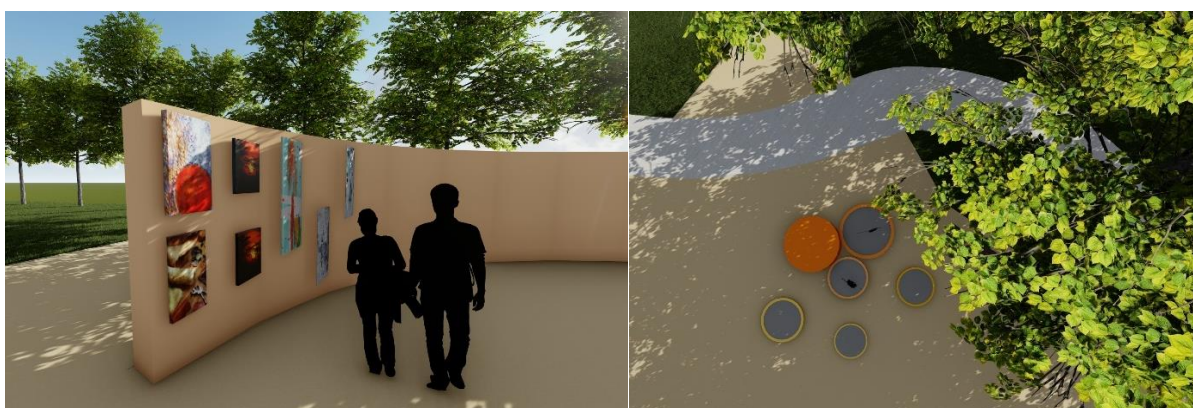
Na jugoistočnom dijelu obuhvata nalazi se područje s tratinom. Teren je u blagom nagibu, što omogućuje multifunkcionalno korištenje, od piknika do igre sa psima. Organična komunikacija cirkulira cijelim prostorom te funkcionalno povezuje sve zone prostora.

Krajobrazno uređenje osmišljeno je da bude funkcionalno za sve uzraste te poboljšava vizualnu sliku Motovuna. Pružajući korisnicima sigurno, ugodno i estetski privlačno okruženje, ovo idejno rješenje doprinosi kvaliteti života stanovnika i posjetitelja Motovuna, dok istovremeno čuva i naglašava bogatu tradiciju i kulturnu baštinu grada.

12. Vizualizacije



Slika 51: Vizualizacija parkirne zone



Slika 52, 53: Vizualizacije dječjeg igrališta



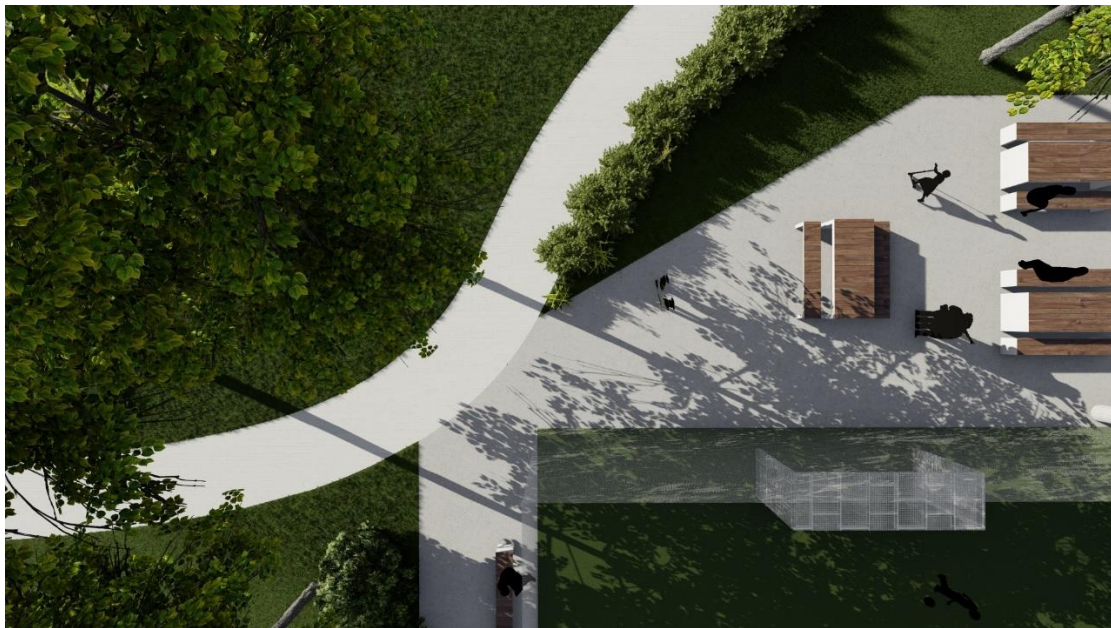
Slika 54: Vizualizacija nogometnog terena



Slika 55: Vizualizacija klupa na području vanjske teretane



Slika 56, 57: Vizualizacije klupa s istočne strane nogometnog terena



Slika 58: Vizualizacija klupa sa stolovima s južne strane nogometnog teren

13. Zaključak

Ovaj rad bavi se sveobuhvatnom analizom i prijedlogom rješenja za uređenje sportsko-rekreacijske zone u Motovunu. Temeljito analizom postojećeg stanja, povijesnog i kulturnog konteksta te specifičnih potreba lokalnog stanovništva, identificirani su ključni problemi i nedostaci trenutne sportsko-rekreacijske zone. Glavni problem leži u neartikuliranosti i nepovezanosti prostora, što značajno umanjuje njegovu funkcionalnost i korištenost. Nepostojanje integriranog dizajna i jasnog plana za obnovu doveli su do stanja nesklada i nereda unutar zone.

Prijedlog idejnog rješenja za uređenje sportsko-rekreacijske zone temelji se na očuvanju bogate povijesti i tradicije Motovuna, istovremeno uzimajući u obzir suvremene potrebe stanovnika i posjetitelja. Rješenje je osmišljeno tako da funkcionalno povezuje sve zone prostora, omogućujući sigurno i ugodno korištenje za sve uzraste.

Revitalizacija ove zone nije samo pitanje poboljšanja fizičke infrastrukture, već i jačanja socijalne kohezije unutar zajednice. Osim zdravstvenih i socijalnih benefita, ova zona doprinosi očuvanju i unapređenju vizualnog identiteta Motovuna, čineći ga atraktivnijim za posjetitelje i stanovnike.

14. Popis literature

1. Benčić M. (2022.) Fortifikacija Motovuna u srednjem i ranom novom vijeku. Diplomski rad, Pula.
2. Nazor V. (2021.) Veli Jože. Naklada Ulrik, Rijeka.
3. Poljak I. (2019.) Kulturno povijesno nasljeđe Motovuna i Motovunštine. Završni rad, Pula.

15. Popis izvora slika

1. Slika 1, 2 (Benčić M. (2022.) Fortifikacija Motovuna u srednjem i ranom novom vijeku. Diplomski rad, Pula.)
2. Slika 3, 4 (Udruga fotografa Fotovun)
3. Slika 5 (<https://blog.dnevnik.hr/bookaleta/2006/07/1621348119/ciji-je-veli-joze.html>)
4. Slika 6, 7 (Udruga fotografa Fotovun)
5. Slika 8-12 (<https://landezine.com/>)
6. Slika 13 (<https://nikoo.eu/ad/crkva-sv-stjepana-motovun/>)
7. Slika 14 (<https://tourist.hr/index.php/hr/place/motovun-city-walls>)
8. Slika 15, 16 (<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti>)
9. Slika 17(<https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/motovun-grad-velog-joze.html>)
10. Slika 18 (<https://www.hotel-kastel-motovun.hr/blog/savrsen-smjestaj-u-povijesnoj-palaci-na-samom-vrhu-motovuna/>)
11. Slika 19 (<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti>)
12. Slika 20 (<https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/motovun-grad-velog-joze.html>)
13. Slika 21, 22 (<https://www.svjetskiputnik.hr/obilazak-motovuna-centar-pozitivne-energije-u-istri/>)
14. Slika 23 (<https://blog.dnevnik.hr/viatrix/2024/03/1632442607/motovun-grad-velog-joze.html>)
15. Slika 24-35 (fotografirala Rebeka Bertoša)
16. Slika 36 (<https://www.integral-zagreb.hr/hr/roxanich-wine-heritage-hotel-motovun>)
17. Slika 37-50 (fotografirala Rebeka Bertoša)
18. Slika 51-58 (vizualizacije)

16. Popis grafičkih priloga

1. Smještaj obuhvata na području Motovuna
2. Smještaj Motovuna u Istri
3. Karta i legenda korištenja i namjena površina
4. Karta i legenda šireg prostornog konteksta
5. Karta Motovuna s označenim oblikom dijela i apstraktno prikazanom gustoćom objekata
6. Presjek Motovuna

7. Karta i legenda prometne, ulične i komunalne infrastrukturne mreže
8. Karta šireg konteksta na kojoj su označene ulice u starom gradu crvenom bojom te ulice i prometnica u podnožju plavom bojom
9. Prikaz oblika motovunskih ulica
10. Prikaz oblika motovunskih ulica
11. Karta Motovuna s označenim sportsko-rekreacijskim zonama i zelenim površinama te pripadajuća legenda
12. Karta Motovuna s označenim sportsko-rekreacijskim zonama i zelenim površinama te pripadajuća legenda
13. Karta i legenda korištenja i namjena površina užeg prostornog konteksta s označenim predmetnim obuhvatom
14. Karta i legenda sadržaja u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone
15. Karta i legenda izgrađenosti u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone
16. Karta i legenda infrastrukture u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone
17. Karta oblika infrastrukture u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone
18. Karta oblika infrastrukture na području cijelog Motovuna i skica oblika infrastrukture na području cijelog Motovuna
19. Karta i legenda zelenih površina u neposrednoj blizini sportsko-rekreacijske zone
20. Karta i legenda korisnika sportsko-rekreacijske zone
21. Podjela obuhvata po zonama i oznake vizura
22. Karta obuhvata s upisanim bilješkama problematike
23. Prikaz građevina pravilnih geometrijskih oblika
24. Prikaz ograničene infrastrukture
25. Oblik građevina
26. Oblik infrastrukture
27. Zoning
28. Idejno rješenje
29. Presjek-pogled a-a'
30. Presjek-pogled b-b'
31. Presjek-pogled c-c'
32. Presjek-pogled d-d'

17. Popis korištenih internetskih izvora – poveznice

1. Enciklopedija. (2013). Motovun.
<https://enciklopedija.hr/clanak/motovun> (pristupljeno: 25. travnja 2024.)
2. Geoportal. (2015). Geoportal.
<https://geoportal.dgu.hr/> (pristupljeno: 10. travnja 2024.)
3. Glas Istre novine. (2024). Kaldir: Po najvišim standardima uređeno novo dječje igralište.
<https://www.glasistre.hr/istra/kaldir-po-najvisim-standardima-uredeno-novo-djecje-igraliste-u-kaldiru-712150> (pristupljeno: 15. travnja 2024.)
4. Istrapedia. (2019). Motovun.

- <https://www.istrapedia.hr/en/natuknice/335/motovun> (pristupljeno 23. travnja 2024.)
5. Landezine. (2009). Playgrounds.
<https://landezine.com/landscapes/landscape-architecture/realized-projects/playground/> (pristupljeno: 25. travnja 2024.)
 6. Nikoo. (2024). Crkva sv. Stjepana, Motovun.
<https://nikoo.eu/ad/crkva-sv-stjepana-motovun/> (pristupljeno: 25. travnja 2024.)
 7. Općina Motovun-Montona. (2022). Opći podaci općina Motovun.
<https://motovun.hr/opci-podaci/> (pristupljeno: 14. travnja 2024.)
 8. Općina Motovun-Montona. (2022). Novo dječje igralište: Dječje selo Veli Jože.
<https://motovun.hr/novo-djecje-igraliste-djecje-selo-veli-joze/> (pristupljeno: 14. travnja 2024.)
 9. Story. (2024). Sestre Zaninović otvorile dječje igralište u Motovunu.
<https://story.hr/Foto/a52029/Sestre-Zaninovic-otvorile-djecje-igraliste-u-Motovunu.html> (pristupljeno: 15. travnja 2024.)
 10. Turistička zajednica općine Motovun. (2024). Kulturne znamenitosti.
<https://www.tz-motovun.hr/kulturne-znamenitosti> (pristupljeno: 20. travnja 2024.)
 11. Top destinacije. (2020). Motovun-priroda i povijest kao predivna cjelina.
<https://topdestinacije.hr/motovun-priroda-i-povijest-kao-predivna-cjelina/> (pristupljeno: 23. travnja 2024.)

Životopis

Rebeka Bertoša rođena je 3. ožujka 2003. godine u Puli. Osnovnu školu (Osnovna škola Vladimira Nazora Pazin – Područna škola Motovun) pohađala je u rodnom Motovunu. Srednju školu (Gimnazija i strukovna škola Jurja Dobrile) pohađala je u Pazinu. Nakon završene osnovne škole upisuje srednju školu za upravnog referenta. Oduvijek je voljela kreativno izražavanje, crtanje i umjetnost te ju je to potaklo da upiše krajobraznu arhitekturu. Smjer krajobrazne arhitekture na Agronomskom fakultetu u Zagrebu upisuje 2021. Posljednjih šest godina radi u uslužnim djelatnostima što joj je pomoglo oko komunikacije s ljudima i podučilo je govorničkim vještinama. U slobodno vrijeme voli proučavati i učiti nove programe koji bi mogli unaprijediti njen rad u struci krajobraznog arhitekta. Kroz obrazovanje susretala se s programima kao što su Photoshop, Lumion, AutoCAD, SketchUp, Twinmotion, Procreate, QGIS i ProVAL.