Reorganizacija edukativnog, gastronomskog i zabavno-glazbenog dijela Đakovačkih vezova

Schell, Danijela

Undergraduate thesis / Završni rad

2021

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Academy of Arts and Culture in Osijek / Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:251:376566

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-29**

AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU U OSIJEKU

THE ACADEMY OF ARTS AND CULTURE IN OSIJEK

Repository / Repozitorij:

Repository of the Academy of Arts and Culture in Osijek

zir.nsk.hr

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA
U OSIJEKU
AKADEMIJA ZA UMJETNOST I KULTURU
ODSJEK ZA KULTURU, MEDIJE I MENADŽMENT
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI INTERDISCIPLINARNI STUDIJ
KULTUROLOGIJA, SMJER: KULTURALNI MENADŽMENT

DANIJELA SCHELL

REORGANIZACIJA EDUKATIVNOG, GASTRONOMSKOG I ZABAVNO-GLAZBENOG DIJELA ĐAKOVAČKIH VEZOVA

ZAVRŠNI RAD

Mentor: doc. dr. sc. Iva Buljubašić

Osijek, 2021.

TEMA: Reorganizacija edukativnog, gastronomskog i zabavno-glazbenog dijela Đakovačkih vezova

PRISTUPNIK: Danijela Schell

TEKST ZADATKA:

Završni rad *Reorganizacija edukativnog, gastronomskog i zabavno edukativnog dijela Đakovačkih vezova* bavi se predmetnom manifestacijom Đakovački vezovi, odnosno reorganiziranjem edukativnog, gastronomskog i zabavno-glazbenog dijela u svrhu poboljšanja i približavnja programa širom spektru publike, te prikazivanja gastronomije i tradicije drugih kultura koje posjećuju Đakovačke vezove kako bi njihovu kulturu na što bolji mogući način prikazali svim posjetiteljima ove manifestacije.

Mentor:
Doc. dr. sc. Iva Buljubašić

_____

Predsjednik Odbora za završne i diplomske ispite:

_____

SAŽETAK

Đakovački su vezovi manifestacija koja se odvija još od davne 1967. godine. Već 55 godina, ova se manifestacija uspješno odvija tijekom lipnja i srpnja, te privlači mnogobrojne sudionike i posjetitelje iz cijelog svijeta. Ovaj rad baziran je na metodi kompilacije kojom je ispisana sama povijest grada Đakova, povijest i program Vezova. Na kraju rada iznosi se osobno mišljenje koje je proizašlo iz metode analize i indukcije.

Ključne riječi: Đakovački vezovi, manifestacija, posjetitelji, sudionici, tradicija, kultura, turizam, Turističko Društvo grada Đakova

ABSTRACT

The Đakovački vezovi are a manifestation that has been going on since 1967. For 55 years, this event has been successfully held during June and July, and attracts many participants and visitors from all over the world. This paper is based on the compilation method which is used to write the history of the town of Đakovo, the history and the program of Vezovi. At the end of the paper, a personal opinion derived from the method of analysis and induction is presented.

Keywords: The Đakovački vezovi, manifestation, visitors, participants, tradition, culture, tourism, Tourist Association of the City of Đakovo