

Time of export: 17.05.2024. 20:00:06

Repository: zir.nsk.hr

Number of records on this URL: 72

Records exported: 72

Title	URL	Authors	Host item title
Funkcija motiva u serijalu "Budućnost" Darka Bovoljaka		Kapčić, Lucija	
Hinko Gudac između impresionizma i nadrealizma		Jureša, Sebastijan	
Spomenik na Petrovoj gori - jučer, danas, sutra		Babac, Ana-Emanuela	
Vez u suvremenoj umjetnosti		Baki, Stella	
Zgrada bivše Plemenite općine turopoljske, povijest i prenamjerna u kontekstu historicističke izgradnje u Velikoj Gorici		Prvonožec, Magdalena	
Dalibor Martinis i videoumjetnost u Hrvatskoj		Tubak, Ivana	
Impresionizam u slikarstvu: komparacija Édouard Manet - Claude Manet		Vuglač, Dora	
Zelena potkova i pitanje autorstva projekta		Puharić, Sara	
Efemerna prolazna urbana umjetnost		Sablić, Valentina	
Industrijska baština grada Karlovca i Duge Rese		Banjavčić, Helena	
Stambena i stambeno-poslovna arhitektura historicizma u Karlovcu		Ribarić, Sebastijan	
Utjecaj japanske umjetnosti na francusko slikarstvo druge polovice 19. stoljeća		Lindi, Lucija	
Urbanistički razvoj Križevaca		Medvidović, Lucija	
Art déco i hrvatska građanska kultura u međuratnom razdoblju		Blažević, Lorena	
Celestin Medović i Ferdo Kovačević: Kontinentalni i mediteranski pejzaž u okviru hrvatske moderne		Vesić, Dajana	
Paul Gauguin i Vincent van Gogh - usporedba i poveznica između impresionizma i postimpresionizma		Slavulj, Kristina	
Urbana i ladanjska arhitektura labinskog plemstva iz razdoblja ranog novog vijeka		Rabar, Kerol	
Domobranska vojarna u urbanom kontekstu Karlovca na prijelomu stoljeća		Volović, Iva	

Medij ljudske kože u suvremenoj umjetnosti body arta		Vunić, Angelika	
Bečka secesija, Auguste Rodin i mladi Ivan Meštrović		Benić, Maja Wiena	
Mađarska varijanta secesije u arhitekturi Rijeke i Subotice		Šteković, Sanja	
Umjetnička fotografija u 20. stoljeću		Barić, Hana	
Vlaho Bukovac i njegova zagrebačka faza		Turk, Maja	
Palača Vranyczany-Dobrinović u kontekstu Zelene potkove		Vorić, Laura	
Barokna i klasicistička ladanjska arhitektura na području Bujštine		Kmet, Renata	
Umjetnički obrt druge polovice XIX. stoljeća na primjerima reprezentativnog namještaja iz fundusa PPMHP Rijeke i MUO Zagreb		Lenardić, Ivona	
Urbanistički razvoj Tinjana		Pilar, Marina	
Zagrebačka katedrala - obnova kroz povijest (s naglaskom na razdoblju između dva potresa)		Salinger, Tea	
Vlaho Bukovac i njegova zagrebačka faza		Banjavčić, Helena	
Park Maksimir - Pejzažno oblikovanje, arhitektura i skulptura		Mihalić, Ana Maria	
Historicističke i secesijske poslovne palače u Rijeci		Sergo, Eni	
Enformel - slikarstvo i kiparstvo u hrvatskoj poslijeratnoj umjetnosti		Babac, Ana-Emanuela	
"Slava Raškaj - između simbolizma i secesije"		Ribarić, Sebastijan	
Spiritualnost tjelesnog u suvremenoj umjetnosti Marine Abramović		Jančec, Marija	
Stvaralaštvo Vjere Biller u kontekstu europske avangarde		Bijelić, Anja	
Anarhizam i umjetnost: primjeri radikalnih nastojanja u hrvatskoj umjetničkoj praksi u razdoblju od kraja 1960-ih do početka 1980-ih		Cerovec, Patricija	
Eksperimentalna video i multimedijalna umjetnost u Hrvatskoj		Krnet, Mia	
Neogotička arhitektura u Velikoj Britaniji		Tomić, Dražen	
Utjecaj Augustea Rodina na stvaralaštvo Roberta Frangeša Mihanovića		Medvidović, Lucija	
Dadaizam kao likovni pokret u Europi i na području bivše Jugoslavije		Lacković, Veronika	
Riječki slikar Romolo Venucci i utjecaj mađarske avangardne scene na kubokonstruktivističku i futurističku fazu njegovog stvaralaštva		Volarić, Kristian	

Žene slikarice u Hrvatskoj na prijelazu 19. i 20. stoljeća		Zorko, Katarina	
Društvena-politička kritika u djelu Théodorea Gerícaulta, Eugénea Delacroixa i Francisca Goye		Jurkotić, Romana	
Utjecaj turizma na kulturnu baštinu obalnih regija Republike Hrvatske		Skočić, Hrvoje	
Sakralna arhitektura čabarskog kraja u 18. i 19. stoljeću		Troha, Dejan	
Arhitektura i urbanizam Crikvenice od Hrvatsko-ugarske nagodbe do Prvog svjetskog rata		Knežević, Lea	
POS u kontekstu - Stambene politike i njihove društveno prostorne manifestacije		Smoljan, Marko	
Društvo hrvatskih umjetnika i Hrvatski salon 1898. - Afirmacija mlade generacije		Macolić, Klara	
Josip Juraj Strossmayer i đakovačka katedrala - arhitektura, kiparstvo i slikarstvo		Zorko, Katarina	
Parkovna baština Opatije u urbanističkom kontekstu grada		Dunatov, Ena	
Slikarstvo simbolizma i secesije u Hrvatskoj: Bela Čikoš Sesija i Robert Auer		Bedić, Asja	
Der vorbildliche Student Einfluss des Unterrichts und der Lehrer am Bauhaus Dessau auf das Werk des Bauhausstudenten Reinhold Rossig		Špehar, Josipa	
Vrijeme je novac ili kreativno-edukativne aktivnosti u muzeju Grada Rijeke i u kontekstu suradnje s osnovnim školama		Kraus, Tajana	
Vizualna reprezentacija glazbe u slikarstvu Vasilija Kandinskog, Paula Kleea i Roya de Maistrea		Mišić, Vanessa	
Spomenička baština Rijeke posvećena industrijskoj tradiciji grada		Mrkobrada, Marija	
Dramska radionica u muzeju. Dramci iz Guvera		Samaržija, Andrea	
Medijacija umjetnosti: Internet kao alat reproduktivnog diskursa		Filčić, Renata	
Teatro Fenice - budućnost iz pepela		Koprivnikar, Marina	
Zelena potkova u Zagrebu; Spomenik urbanizma i arhitekture historicizma		Lelkić, Sunčana	
Claude Monet i njegov utjecaj na umjetnički pokret impresionizma i umjetnost općenito		Vulić, Tomislav	
Žene u slikarstvu impresionizma na prijelazu stoljeća - primjer Slave Raškaj		Mačečević, Iva	
Trg riječke rezolucije: urbanizam		Ban, Morena	
Umjetnička instalacija: koncepti u prostoru		Podobnik, Katarina	
Memorijalni spomenici NOB-a u Rijeci i okolici		Raković, Jasmina	
Politička podloga i poruka u djelu Jacques-Louis Davida		Drvodelić, Hrvoje	

Sušački opus graditelja Davida Bunette između dva rata		Moser, Sara	
Zgrade za kulturu i zabavu u rijeci u 19. stoljeću - povijesni i suvremeni kontekst		Pintur, Danijela	
Slikarstvo akademizma druge polovine 19. stoljeća u Europi i Hrvatskoj		Krnetić, Mia	
Vasilij Kandinski: utemeljitelj apstraktnog ekspresionizma		Bačić, Sara	
Slikarstvo Miljenka Stančića u okviru hrvatskog nadrealizma		Cesar, Marija	
Problemi interpretacije vizualnih elemenata novčanica: jugoslavenski dinar u kontekstu političke ikonografije		Maljavac, Sandra	
Metodološki obrasci analize umjetničkog djela u teoriji umjetnosti 20. stoljeća		Čop, Tomislav	