

Time of export: 25.04.2024. 02:53:33

Repository: zir.nsk.hr

Number of records on this URL: 104

Records exported: 100

Title	URL	Authors	Host item title
Muzej i ples		Novaković, Anja	
Aspekti (multi)senzorne komunikacije u muzejima		Veić, Luka	
Kulturni turizam grada Splita i mladi		Garmaz, Ivana	
Analiza suvremenih muzejskih oblika, turističkih atrakcija i klasičnih muzeja		Hren, Tihana	
Muzeološka koncepcija izložbe - Život i djelo Augusta Šenoa		Nikšić, Maja	
Otuđivanje muzejske građe u svjetlu zaštite i komuniciranja		Veselčić, Anja	
Kulturna dobra grada Rovinja i njihovo prezentiranje javnostima u baštinskim institucijama		Mećava, Tea	
Muzealizacija čipkarstva		Sruk, Magdalena	
Muzeji književnika		Piljić, Lucija	
Muzejska komunikacija u kontekstu društvene mreže Instagram		Varga, Stella Maria	
Sveučilišni muzeji		Perica, Nives	
Upravljanje muzejima u kriznim situacijama-potres		Zelić Debeljak, Wilhelmina	
Kulturna baština pod pritiskom masovnog turizma		Marochini, Marta	
Ljudski ostaci kao muzejski predmet		Šejić, Laura	
Kulturne rute Vijeća Europe u Hrvatskoj		Markić, Lea	
Muzeji žena		Damjanović, Celina	
Pojam teške baštine na primjeru Republike Njemačke		Gajšak, Martina	
Stalni postav likovnih radova i Taktilna galerija Tiflološkog muzeja		Marenjak, Dora	
Teška baština Grada Koprivnice		Jakopiček, Petra	

Teška baština Nizozemske i Flandrije		Šurina, Nina	
Zavičajni muzej Donja Kupčina		Vlašić, Leon	
Kreiranje doživljaja u muzeju		Jambrošić Barnjak, Jelena	
Suvremene umjetničke intervencije u kulturnoj baštini		Sabljić, Emma	
Analogni muzej, digitalni muzej (Virtualizacija muzeja i njegovih objekata)		Mazavac, Petra	
Pergamski muzej u Berlinu i pitanje povrata baštine		Perković, Lara	
Posljedice i izazovi potresa u Arheološkom muzeju u Zagrebu		Jurković, Tanja	
Utjecaj Francuske revolucije na kulturnu baštinu		Ušljebrka, Ana	
Muzealizacija života i stvaralaštva odabranih hrvatskih autorica 19. i prve polovine 20. stoljeća		Šantek, Marija	
Interpretacijska staza paškog srednjovjekovlja		Mirić, Đurđica	
Interpretacija kulturne baštine Turopolja na primjeru manifestacija u starom gradu Lukavcu		Karavanić, Magda	
Istraživanje novih muzeja u Zagrebu u svjetlu pojma paramuzej i zakonski određene muzejske djelatnosti		Pavlović, Marko	
Nastanak, razvoj i utjecaj organizacije English Heritage na upravljanje baštinom u Ujedinjenom Kraljevstvu		Šuvak, Martina	
Pojam, tipologija i uporaba krivotvorina u muzejima		Dautović, Martina	
Predstavljanje transrodnih osoba na izložbi u galerijskom prostoru		Milanovski, Alma	
Analiza bećarca i bikijade kroz pojmove teške i disonantne baštine		Kelava, Manuela	
Osuвременjivanje Arheološkog muzeja Istre u Puli		Šeperović, Isaura Nika	
Restitucija otuđene kulturne baštine		Baljak, Aneta Lea	
Analiza Vukovarskog vodotornja kao memorijalnog spomenika kroz koncept teške baštine		Vragolov, Lucija	
Arheološka baština u kontekstu kulturnog turizma grada Pule		Radolović, Karla	
Industrijska baština kao kulturno-turistički resurs		Tabulov-Truta, Ema	
Muzealizacija jezika kao nematerijalne baštine na primjeru starozagrebačkog kajkavskog govora		Medvedec, Dino	
Utjecaj pandemije na komuniciranje muzeja putem izložaba		Bolšec, Dorotea	
Zvuk kao interpretacijska strategija u zagrebačkim muzejima i galerijama		Bečević, Hana	

Muzeološki projekti Đuke Kavurića na području Republike Hrvatske		Štefičar, Petra	
SAMDOK i dokumentiranje sadašnjosti		Horvat, Sara	
Mogućnosti prenamjene duhanske graditeljske baštine za potrebe muzeja na primjeru Prirodoslovnog muzeja u Metkoviću		Hornik, Dora	
Metode poučavanja u muzeju u okviru izvanučioničke nastave povijesti		Pocrnjić, Karla	
Istraživanje djelovanja Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu		Martinović, Goran	
Nedozvoljena istraživanja i ilegalna trgovina arheološkom građom		Blažević, Marin	
Balkan Art: konstrukst postsocijalističkih kustoskih praksi u Europskom kontekstu		Katanić, Hana	
Hrvatski muzeji i društvene mreže		Gržinčić Klepić, Vid	
Izdavaštvo muzejskih publikacija za osobe s intelektualnim poteškoćama		Androlić, Anamaria	
Videoigre kao kulturna baština		Rojko, Marija	
Višestruki invaliditeti u kontekstu muzejske edukacije		Rajaković, Mirna	
Industrijska baština i razvojne perspektive		Golomboš, Matija	
Zagrebački fotografski atelijeri kao baštinske cjeline		Šafarić, Marina	
Ulica grada Vukovara u Zagrebu u zbirci dijapozitiva Ive Maroevića		Jurić, Marija	
Javni mrežni katalog kao komunikacijska platforma fotografskih zbirki Muzeja grada Zagreba		Batinić, Dajana	
Pregled muzejske djelatnosti Arheološkog odjela Gradskog muzeja Varaždin		Brlek, Matija	
Književna baština u muzejima i kuće književnika u njemačkom i hrvatskom prostoru		Orešković, Matea	
Digitalna muzejska komunikacija u doba pandemije koronavirusa		Gaščić, Denis	
Oblici neformalnog učenja u Arheološkom muzeju u Zagrebu		Stunković, Zrinka	
Zaštita knjižnične građe na primjeru Zbirke starih rukopisa i knjiga u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu		Filipaj, Dorotea	
Moderna galerija u kulturnom turizmu Zagreba		Čaleta Pleša, Iva	
Odnos etnologije i muzeologije na primjeru izložbe „Moda i odijevanje u Zagrebu 1960-ih godina“		Čuljak, Ivana	
Poboljšanje muzejskog iskustva osobama s invaliditetom		Lisica, Tajana	
Reprezentiranje hrane na izložbama u Hrvatskoj		Andić, Mirjam	

Mapiranje dionika Muzeja Prigorja		Đud, Leo	
Dokumentarni film u muzejskoj edukaciji na primjeru serijala „Putevima prizrenskih srebrnara”		Geci, Rina	
Društveni učinci muzejskog vodstva		Martinić, Domagoj	
Prikaz oružja u muzejima		Lovrić, Luka	
Zaštita, čuvanje i korištenje fotografija u arhivima		Topolovac, Lana	
Legende i mitovi kao nematerijalna baština		Janeš, Gita	
Muzej dobrodošlice: mjesto integracijskih praksi		Matić, Petra	
Teška i kontroverzna kulturna baština na primjeru Republike Turske		Hrup, Bea	
Zaštita knjižnične građe u knjižnicama		Rošić, Nina	
Muzeji i mentalno zdravlje		Lučić, Lucija	
Primjena tehnologija virtualne, potpomognute i mješovite stvarnosti u muzejskom okružju		Čukelj, Eugen	
Novi oblici interpretacije baštine u Istri		Ujčić, Nina	
Baštinski elementi i suvremeni identiteti		Domitrović, Katarina	
Očuvanje i komuniciranje jezika i govora kao baštine (s posebnim osvrtom na turopoljski dijalekt)		Đuretić, Lucija	
Muzej antropologije - idejni koncept		Biličić, Lucija	
Utjecaj baštine na regionalni razvoj - grad Zabok		Birač, Bojana	
Znanstveni katalog u muzejskom nakladništvu		Lalatović, Natalija	
Mogućnosti suradnje muzeja i zajednice u aktivnostima upravljanja		Karadžole, Josipa	
Turizam u kontekstu vjerske baštine		Mezga, Melita	
Stradanje, zaštita i obnova kulturne baštine tijekom i nakon Domovinskog rata na primjeru grada Vukovara		Ćurić, Ivona	
Muzejske radionice iz perspektive stručnjaka		Jukić, Ivana	
Tehnike oživljene povijesti u Starom selu Kumrovec		Kaltnecker, Anja	
Zaštita muzejskih zbirki od prirodnih katastrofa na primjeru Arheološkog muzeja u Zagrebu		Jurčić, Mateja	
Fotografija u muzejskoj dokumentaciji		Radmanić, Andrea	

Mrežni katalozi kao mjesto pristupa muzejskoj, knjižničnoj i dokumentacijskoj građi		Bečević, Hana	
Online pristup muzejskim zbirkama u zagrebačkim muzejima		Dožić, Mia	
Tamni web i nezakonito trgovanje predmetima kulturne baštine		Kupres Đorđević, Ela	
Zaštita audiovizualne građe: primjer Gradske knjižnice Ivan Goran Kovačić u Karlovcu		Poljak, Karolina	
Zaštita glazbala i glazbene građe u muzejima: Muzej grada Zagreba i Etnografski muzej Zagreb		Rukavina, Valentina	
Muzej planinarstva Ivanec		Varga, Stella Maria	
Obnova i revitalizacija dvorca i perivoja Drašković u Božjakovini		Šegović, Marko	
Identiteti Velog Lošinja i njihovo reprezentiranje u lošinjskim muzejima i galerijama		Antoninić, Martina	
Muzej muzeja i muzej baštine problemski pristup ekonomiji i epistemologiji baštinskih i muzejskih fenomena		Vuger, Dario	
Neetična nabava muzejskih predmeta		Dautović, Martina	
Organizacije civilnog društva i upravljanje baštinom		Kovačić, Marko	
ICONCLASS - classification system for art and iconography		Kabashi, Anyla	
Muzeji religijskih zajednica		Matošević, Maja	