

Vrijeme izvoza: 02.05.2024. 14:41:38

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 23

Broj izvezenih zapisa: 23

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Osobitosti portretnog slikarstva Vlaha Bukovca		Radulj, Đina	
Ples i pokret u slikarstvu Edagar Degasa, Pierre Auguste Renoira i Henri de Toulouse-Lautreca		Križanović, Matea	
Ljepota u drevnom Egiptu		Puđa, Maja	
"Teme u Pop artu"		Marić, Maja	
Impresionistička paradigma boje		Jokić, Anđela	
Pregled hrvatske ranosrednjevjekovne umjetnosti i ondašnjeg života u kontekstu muzejske pedagogije kroz suradnju obrazovnog sustava i muzejskog prostora		Šimunović, Miro	
Ranokršćanske i ranosrednjevjekovne crkve na zadarskom otočju		Miličević, Nikolina	
Estetsko-emocionalni transfer tijekom doživljavanja i stvaranja likovnog djela u djece bez odgovarajuće roditeljske skrbi		Gvozdić, Marina	
Pojava fotografije i njen utjecaj na slikarstvo 19. st.		Tucaković, Anđela	
Istraživanje rodnog identiteta kroz likovni izraz - prikaz slučaja adolescentice s graničnim poremećajem osobnosti		Divković, Adriana	
Tragovi prahrvatske mitologije u prostoru srednje Dalmacije		Ćuk, Nikolina	
Osobitosti i značajke pejzažnog slikarstva u opusima odabranih postimpresionista - Paula Cezannea, Vincenta van Gogha i Paula Gaugina		Bugarić, Ida	
Praeparatus		Bugarić, Ida	
Tragovi u zlatu - placebo		Bogdan, Mia	
Ne dirajte moje krugove		Bilonić, Silvia	

Umjetnička djela - poticaj doživljavanju, izražavanju i stvaranju djece rane i predškolske dobi u muzeju i dječjem vrtiću		Bogdan, Mia	
Doživljaj sebe u likovnom stvaralaštvu mladeži s poremećajima u ponašanju i osobnosti		Bilonić, Silvia	
Polje makova		Budiša, Valentina	
Marjanske crkve		Budiša, Valentina	
Autoportreti Vincent Van Gogh-a		Gvozdić, Marina	
Likovni izraz kao sredstvo samoistraživanja, autoprojekcije i suočavanja kod osoba s poremećajem rada štitne žlijezde		Miletić, Petra	
Doživljaj likovnog umjetničkog djela kao poticaj za likovno izražavanje osoba s oštećenjem vida		Šušak, Danijela	
Propitivanje medija		Šušak, Danijela	