https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/232961

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 11:21:19
Repozitorij: zir.nsk.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 153
Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Pojedinac i institucija u Kafkinu i Krležinu djelu		Šestek, Irena	
Pripovjedni postupci proze u trapericama nasuprot modernističkim pripovjednim postupcima		Đeno, Katarina	
Regionalizam u djelima Ksavera Šandora Gjalskog		Frljak, Valentina	
Ivana Brlić-Mažuranić kao hrvatski Tolkien		Martinović, Anamaria	
Predodžbe o djevojaštvu u hrvatskoj književnosti i kulturi prva dva desetljeća 20. stoljeća		Merkl, Jakov	
Dječje kazalište u Hrvatskoj		Petrić, Anita	
Komparativna interpretacija Dubrovačke trilogije (1900.) Iva Vojnovića i dramskog ciklusa o Glembajevima Miroslava Krleže		Družić, Nikolina	
Obilježja antimodernizma u prozi Antuna Gustava Matoša i Ivane Brlić Mažuranić.		Vlahović, Martina	
Slavenski mitološki motivi u suvremenoj hrvatskoj književnosti		Šulentić, Marija	
Čitateljske navike učenika u doba digitalizacije		Tomić, Marija	
Šenoini povijesni romani		Bertić, Ivana	
Artikulacije ženske emancipacije na primjeru romana Pobjeda ljubavi Marije Jurić Zagorke (1923.)		Puškarić, Ana-Marija	
Lirika Tina Ujevića u kontekstu kanonske i popularne kulture		Grgurić, Ela	
Motiv Pepeljuge u četiri inačice bajke		Tušek, Maja	
Ženski likovi u pripovjednom opusu Dinka Šimunovića		Kereži, Luka	
Prilagodba nastave hrvatskoga jezika za učenike s intelektualnim teškoćama		Šmalcelj Sihtar, Ana	
Paratekstualna interpretacija Mediteranskog brevijara Predraga Matvejevića		Pandžić, Lucija	
Biblioterapijska analiza emocijskoga opisa slobode u djelu "Veli Jože" Vladimira Nazora		Vranić, Maja	

Utjecaj Edgara Allana Poea na hrvatsku novelistiku 19. stoljeća		Šoštarić, Ana	
Multikulturalnost i postkolonijalizam na primjeru romana Prokleta avlija		Jurkovac, Monika	
Razumijevanje bajke u osnovnoj i srednjoj školi		Čajić, Tena	
Poetika realizma u hrvatskoj književnosti: književni likovi kao nosioci društvenih promjena		Palčić, Tamara	
Povijesni kontekst romana Kći Lotrščaka Marije Jurić Zagorke		Andrašec, Katarina	
Usporedba književnih kriminalističkih istražitelja Nikole Banića i Ive Remetina		Aničić Barbir, Ema	
Usporedna školska i biblioterapijska analiza i interpretacija bajke Šuma Striborova Ivane Brlić-Mažuranić		Borilović, Đurđica	
Društveno i psihološko u Andrićevom romanu Gospođica		Levačić, Antonio	
Tema siročeta u hrvatskom dječjem romanu prve polovice 20. stoljeća		Posilović, Petra	
Eros i Thanatos u Krležinoj "legendi" Adam i Eva		Horvat, Fran	
Egzistencijalni nemiri u Šoljanovim Izdajicama		Sodić, Karla	
Nastanak mitova o ženama na poziciji moći kroz povijest		Vitković, Đurđica	
Ivan Kukuljević Sakcinski u hrvatskim nacionalno-integracijskiim procesima		Markovinović, Tea	
Šibenski srednjovjekovni fortifikacijski sustav i njegov utjecaj na kulturu grada Šibenika i njegove okolice		Morović, Josip	
Razvoj identiteta ženskih likova u lektirama trećeg razreda srednje škole		Keleković, Mateja	
Adolescentska recepcija književnosti i empatija		Kiseljak, Valentina	
Cvijeta Zuzorić kao inspiracija književnicima od Torquata Tassa do Luka Paljetka		Klarić, Josipa	
Imagološki pristup fenomenu rata u hrvatskoj dječjoj književnosti		Kuraja, Ivana	
Marija Jurić Zagorka - Između vlastita života i borbe za prava žena u Hrvatskoj		Vitković, Đurđica	
Psihoanalitički pristup književnim tekstovima u kontekstu srednjoškolske nastave književnosti		Valjak, Valentina	
Utjecaj Hrvatskoga narodnoga kazališta u Zagrebu na razvoj hrvatske kulture		Podgajski, Ida	
Elementi usmene književnosti u Prosjacima i sinovima Ivana Raosa		Beževan, Marijana	
Kvaliteta i kvantiteta pročitane književnosti učenika u osnovnim školama		Vukšan, Antonia	
Od terenskog istraživanja do interpretacije		Turniški, Monika	

Prikaz seljaštva u kontekstu prosvjetiteljske uloge književnosti hrvatskog realizma		Višnjić, Andrea	
Recepcija romana Kristiana Novaka		Krznar, Tin	
Tragovi slavenske mitologije u pisanoj tradiciji novije hrvatske književnosti		Korman, Marin	
Vještice u zagrebačkim povijesnim i književnim izvorima i njihova suvremena uporaba u turizmu		Korbar, Ana	
Refleksi popularne kulture u opusu Stanislava Habjana		Šoštarić, Ana	
Društvene i kulturne predodžbe o adolescentici u 19. stoljeću		Vukić, Martina	
Narativ romanse u dječjim ljubavnim romanima Mire Gavrana		Bubalo, Anja	
Narativni prikaz dječje traume u hrvatskoj dječjoj književnosti o Domovinskom ratu		Sarajlija, Tatjana	
Tema Mediterana i poezija Konstantina Kavafisa u hrvatskom kontekstu		Cvitaš, Petra	
Psihoanalistički pristup bajci u kontekstu recepcije osnovnoškolske populacije		Ribičić, Mateja	
Kompleks Ibsenove Nore i njegovi odjeci u hrvatskoj kulturnoj povijesti		Breljak, Ivona	
Povijesni i teorijski pogledi na adaptacije tekstova hrvatske književnosti		Godinić, Ivan	
Dječja književnost u kontekstu književne povijesti i povijesti književnosti		Šinko, Marija	
Kvantitativna i kvalitativna analiza vulgarizma u knjizi i filmu Metastaze		Gnjatović, Anamarija	
Čudnovate zgode šegerta Hlapića Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu medijskih transformacija		Embrešić Dačnik, Maja	
Emocijski aspekti u romanu Povratak Filipa Latinovicza, Empirijsko istraživanje		Soldan, Ružica	
Motiv krivnje u Krležinoj drami Gospoda Glembajevi		Siroglavić, Valentina	
Motiv preobrazbe u književnosti		Ahmetašević, Almina	
Primjeri parodije u hrvatskom književnom kanonu		Brajković, Lana Antonia	
Ženski likovi u dramama Miroslava Krleže		Jagatić-Petrinec, Ana	
Ženski likovi u dramama i prozama Milana Begovića		Radovac, Marijana	
Charles Bukowski i hrvatska književnost		Sodić, Karla	
Književni prikaz povijesti djetinjstva i djevojaštva u drugoj polovici 19. stoljeća: primjer Jagode Truhelke		Kovačević, Marta	
Problematika lektirnog kanona u osnovnoj školi i analiza lektirnog sadržaja u 6. razredu osnovne škole		Jelaska, Lovre	

Pedagogija i gluma - Tonko Lonza i Neva Rošić: I o Krležinim likovima		Dominković, Nikolina	
Utjecaj bitnika na hrvatsku književnost		Martek, Nina	
Ženski likovi u hrvatskim renesansnim tragedijama prema srodnim junakinjama u Shakespeareovim tragedijama		Klindić, Magdalena	
Život i djela Pavla Rittera Vitezovića		Loborec, Anđelika	
Feminizam kao književna tema: komparativna analiza suvremenog hrvatskog i afričkog romana		Marić, Ivona	
Kršćanstvo u hrvatskoj dječjoj književnosti		Kičić, Josipa	
Predodžbe o romantičnoj ljubavi u književnosti 19. stoljeća		Špiljak, Lucija	
Bolesti i njezino liječenje u hrvatskoj kulturnoj povijesti i znanosti do početka XVIII. stoljeća		Taradi, Dajana	
Hrvatska kazališna kritika od Antuna Gustava Matoša do našega vremena		Bakmaz, Dorotea	
Adolescentska književnost i problem nasilja		Marčinko, Vanessa	
Babukićeva Ilirska Slovnica - gramatikološka prijelomnica		Sokolović, Ingrid	
Fantastika u hrvatskoj književnosti u kontekstu književne periodizacije		Maslov, Iva	
Estetika ružnoće u Janka Polića Kamova		Stanić, Matea	
Konstrukcija adolescentskih emocionalnih čitateljskih zajednica		Ilovača, Helena	
Motiv lutke i antilutke u romanima Nora i Tena		Medved, Doris	
Motiv osvetoljubivosti u romanu "U registaturi"		Blažanin, Anamarija	
Ljubav kao književna tema u hrvatskoj književnosti realizma		Petreković, Katarina	
Naratološki aspekti romana Hotel Zagorje Ivane Simić Bodrožić		Kuraja, Ivana	
Povijesni kontekst romana Gričke vještice Marije Jurić Zagorke		Vitković, Đurđica	
Slika djeteta u hrvatskoj književnosti: žensko dijete i književnost 20. stoljeća		Kiseljak, Valentina	
Isusovačko kazalište u Hrvatskoj i njegova važnost u kontinuitetu kazališne prakse		Budak, Silvija	
Krležina hrvatska korektivna historiografija: od srednjeg vijeka do preporoda: bogumilstvo i panslavizam		Sabljak, Nikolina	
Odnos prema baštini u pjesničkom opusu Ivana Slamniga		Tomić, Josip	
Ženskost i ženstvenost u Krležinom dramskom opusu		Večeralo, Sara	

Dječja književnost i problematika smrti i ubojstva		Senjan, Anja	
Kanon i tekstualnost: komparativna analiza Šenoinog i Zagorkinog povijesnog romana		Vrđuka, Lucija	
Dječja recepcija bajke: kontekstualizacija i interpretacija		Štefec, Mihaela	
Biografija Ivane Brlić-Mažuranić u kontekstu recepcije i reprezentacije autoričina opusa		Dujak, Mateja	
Predodžbe o maskulinitetu u adolescentskoj književnosti: analiza biblioteke Hit junior (1984)		Klobučar, Josipa	
Knjige koje sustavi nisu voljeli		Valput, Monika	
Realizacije kronotopa u romanika Ranka Marinkovića i Itala Calvina		Lovrić, Ana	
Trivijalan ljubavni roman u hrvatskoj književnosti: komparativna analiza		Šimek, Barbara	
Biblioteka Vjeverica		Aščić, Ivana	
Dječja književnost i laganje: istraživanje i interpretacija		Prpić, Marko	
Ivana Brlić-Mažuranić u kontekstu građanskog života u Brodu na Savi		Pentavec, Kristina	
Likantropija u popularnoj kulturi		Kirša, Ingrid	
Egzistencijalistički roman u Hrvatskoj		Markanović, Sunčica	
Književnost za adolescente do kraja 19. stoljeća		Broz, Kristina	
Tipovi proznoga diskursa o Domovinskom ratu		Rumbak, Tamara	
Utjecaj straha i krivnje na glavne likove u romanima "Kiklop" i "Zločin i kazna"		Eršek, Mateja	
Percepcija franjevaštva kod Ive Andrića		Ružić, Jelena	
Kriza identiteta u romanima "Bijeg" i "Povratak Filipa Latinovicza"		Ožegović, Dora	
Prijan Lovro u kontekstu psihoanalitičke kritike		Vašek, Petra	
Putovanja kao odgovor na pitanje o smislu života u romanima Hrvoja Šalkovića		Krešo, Ivana	
Utjecaj Stepskog vuka Hermana Hessea na lik Maestra i Kiklopa, Ranka Marinkovića		Mlinar, Mia	
Hrvatska adolescentska književnost: narativ otpora ili poraza		Samardžija, Iva	
Recepcija Priča iz davnine Ivane Brlić-Mažuranić nakon 1970. godine u hrvatskoj književnosti		Ravlić, Anja	
Visoko i popularno u dječjoj književnosti		Jurić, Katarina	
Časopis "Modra Lasta" u kontekstu oblikovanja adolescentskoga identiteta		Novak, Anamarija	

Lik Viviane kao motivator događanja u romanu Kiklop		Jagačić, Tea	
Paratekst i uredničke intervencije u dječjoj književnosti:primjer Biblioteke "Vjeverica"		Jozak, Kristina	
Otkrivanje ženskog identiteta u dnevnicima Cvijete Zuzorić i Dragojle Jarnević		Župančić, Mateja	
Razvoj ženske učiteljske profesije u Hrvatskoj u 19. stoljeću: povijest i književnost		Miklošić, Mateja	
Ekranizacija filmskoga djela Tko pjeva zlo ne misli na temelju književnog predloška Dnevnik malog Perice		Lucić, Iva	
Igra ekloga u humanizmu i renesansi - Arkadija, Ribanje i Planine		Dejanović, Goran	
Simbol gavrana u hrvatskoj književnosti		Delač, Ella	
Stripske adaptacije hrvatske dječje književnosti		Desančić, Dolores	
Igra u hrvatskoj dječjoj književnosti tridesetih godina 20. stoljeća		Terzić, Snježana	
Mačka kroz povijest: od divinizirane Bastet do vještičje mačke		Rešetar, Danijela	
Tema škole u hrvatskoj adolescentskoj književnosti		Hajda, Mateja	
Janko Polić Kamov: Enfant terrible hrvatske književnosti		Dumbović, Martina	
Marija Jurić Zagorka u kontekstu hrvatske periodike do 1957.		Novosel, Neda	
Usporedba glavnih likova u djelima Kabanica i Idiot te njihov utjecaj na hrvatsku književnost		Ilinić, Sanja	
Ekspresionizam u Preobrazbi i Preobraženjima (O ekspresionizmu Franza Kafke i Antuna Branka Šimića)		Kolarić, Ana	
Jabuka kao simbol razdora u književnosti		Sušilović, Iva	
Psihoanalitička karakterizacija ljubavi i zaljubljenosti		Gligora, Katarina	
Interpretacija djela "Divlji dječak" Mate Lovraka		Kutnjak, Diana	
Karakterizacija lika žene u književnosti realizma		Lasić, Kristina	
Predodžbe o majčinstvu u hrvatskim romanima 1920-ih godina		Petković, Ivana	
Čitanje Zagorkina romana "Kći Lotršćaka" kao romanse i/ili pustolovnog narativa		Seferović, Mirta	
Pedagoška djelatnost Ivana Filipovića		Stakor, Iva	
Problematika sela i seoskog prostora u djelima Mate Lovraka		Hadžić, Dijana	

Pitanje suodnosa etike i estetike u konceptu žrtvovanja životinje u ime umjetnosti: primjer OMT-a Hermanna Nitscha		Jakas, Božica	
Ogulin, zavičaj bajke		Jarnjević, Marina	
Očevi, majke i sinovi u Krležinim književnim svjetovima		Krstić, Antonija	
Tradicijska vjerovanja u nadnaravna bića i pojave na Pelješcu danas: Analiza građe s terenskog istraživanja		Hladilo, Antonia	
Vile u hrvatskoj usmenoj književnosti i kod hrvatskih renesansnih pisaca Držića, Zoranića i Barakovića		Kovač, Silvia	
Egzistencijalna mučnina: studije slučaja - Filip Latinovicz i Antoine Roquentin		Gluhak, Eva	
Motiv majke u djelima Ivane Brlić-Mažuranić		Klasić, Nikolina	
Josip Šipuš i "Temelj žitne trgovine": doprinosi hrvatskoj kulturi		Jalžečić, Matea	
Marija Jambrišak - život i djelo		Krovinović, Ozana	
Bajka: vrstovne odrednice, struktura, značenja		Lekić, Nina	
Lektirni sustav u osnovnim školama u Republici Hrvatskoj		Karanušić, Ana Jelena	
Nasilje u Kronikama iz Narnije		Marjanović, Tamara	
Predodžbe o adolescenticama i adolescentima u najčitanijim romanima adolescentske književnosti 2013. godine		Fuček, Helena	
Adolescenti i književnost tridesetih godina 20. stoljeća		Božić, Ivan	
Žena kao tijelo: Čitanja Slavenke Drakulić		Markanović, Marina	