

<https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/323554>

Vrijeme izvoza: 20.09.2024. 01:59:16

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 14

Broj izvezenih zapisa: 14

<b>Naslov</b>	<b>URL</b>	<b>Autori</b>	<b>Naslov izvornika</b>
Kulturni kontekst Device art-a		Škvorčević, Ivana	
Zgrade vojarni u Osijeku u 19.stoljeću		Petrak, Luka	
AUTOREPREZENTACIJA U SUVREMENOJ FOTOGRAFIJI		Knezović, Andrea	
Mjesto zvuka u vizualnoj umjetnosti danas		Križanović, Viktorija	
SUVREMENA OSJEČKA GRAFIČKA SCENA		Baborac, Momir	
Konceptualna umjetnost i suvremene konceptualne strategije autora najmlađe generacije osječke vizualne scene		Pokorić, Mirna	
Način spoznavanja stvarnosti		Babić, Marko	
Televizija kao segment masovnih medija - multimedijalnost druge polovice dvadesetog stoljeća		Matančević, Ivan	
ZNAK KAO IZRAZ JEDINSTVA KONTROLE I SPONTANOSTI		Brašnić, Marija	
PERMANENTNO (RE)STRUKTURIRANJE		Tomić, Dora	
Slikarstvo art bruta		Krip, Domagoj	
Antispomenik u suvremenoj umjetnosti		Delalić, Kristina	
Drvo kao materijal u suvremenoj skulpturi		Filipović, Vjekoslav	
Video umjetnice u Hrvatskoj		Grbeša, Marka	