

<https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/334466>

Vrijeme izvoza: 15.05.2024. 03:47:44

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 48

Broj izvezenih zapisa: 48

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Interpersonalna komunikacija u digitalno doba. Utjecaj posredovane i neposredovane komunikacije na razvoj komunikacijskih vještina		Ćurić, Iva	
Neverbalni aspekti političke komunikacije Donalda Trumpa		Krasić, Ana	
Marketing luksuznih brendova - primjer brandiranja luksuznih švicarskih satova u Hrvatskoj		Nikolić, Antonio	
Specifičnosti, obilježja i značenje javne komunikacije		Biletić, Matea	
Spolni stereotipi u glazbenim videospotovima		Matošević, Nikolina	
Glazba kao filmsko izražajno sredstvo. Glazbeni kontrapunkt u filmografiji Quentina Tarantina.		Hren, Ana	
Uloga i važnost etičnog komuniciranja u oglašivačkim kampanjama		Jovanović, Matija	
Analiza digitalne komunikacije na društvenim mrežama odabranih održivih brendova		Dragičević, Dora	
Komunikološki aspekt šutnje		Krištić, Ana	
Prikaz obitelji u dječjem programu Hrvatske radiotelevizije		Budinski, Lucija	
Pristutnost i položaj žena u filmskoj industriji		Đuran, Anja	
Neverbalna i paraverbalna komunikacija u javnim nastupima Zorana Milanovića i Kolinde Grabar-Kitarović		Klešić, Dora	
Percepcija mladih o prikazu ljepote na Instagramu		Drobec, Sara	
Prikaz ženskih likova u suvremenom holivudskom filmu		Geštakovski, Katarina	
Google effect: utjecaj interneta na sposobnost pamćenja i konstrukciju identiteta		Jelinčić, Petra	
Komunikacijski stilovi i modeli vodstva - žene na rukovodećim pozicijama		Vuković, Andrea	
Prikaz koronavirus krize u hrvatskim dnevnim novinama		Nekić, Dunja	

Stranački program kao čimbenik glasovanja birača na parlamentarnim izborima u Hrvatskoj		Bašić, Katja	
Djeca kao odraz transcendentnog u filmovima Andreja Tarkovskog		Pavelić, Marin	
Analiza fenomena turbofolka u kontekstu teorije koristi i zadovoljstva kod adolescenata		Puljizović, Domagoj	
Prikaz religioznosti u suvremenom filmu		Grubišić-Čabo, Ema	
Analiza rodni uloga u animiranom filmu "Snježno kraljevstvo"		Liović, Iva	
Uloga umjetne inteligencije u interpersonalnoj komunikaciji		Matić, Petra	
Društvene mreže kao čimbenik odluke u odabiru estetske operacije		Vukšić, Klara	
Prikriveno oglašavanje u televizijskim serijama. Hrvatski slučaj.		Kornet, Andrea	
Vidljivost ženskog sporta u hrvatskim medijima. Slučaj grand slam teniskog turnira		Tomas, Marija	
Prikaz ljubavi i romantičnih mitova u filmografiji 21. stoljeća		Stier, Paula Marija	
Spolni i rasni stereotipi u Oscarom nagrađenim filmovima u posljednjih deset godina		Župarić, Nina	
Prikaz obitelji u suvremenim američkim televizijskim serijama		Matić, Katarina	
Moderna junakinja u žanru akcijskog filma		Kralj, Ana	
Teorijski prikaz odnosa masovnih medija i terorizma		Klasnić, Kristina	
Nasilje u suvremenim televizijskim serijama: Slučaj psihološkog horora Hannibal		Pelaić, Josip	
Uvjeravanje, manipulacija i propaganda u televizijskim serijama. Slučaj političke drame "Kuća od karata"		Ezgeta, Marko	
Audiovizualni mediji u odgoju i obrazovanju		Lucić, Ivana	
Farmaceutska industrija i hrvatski mediji		Čuvalo, Ivana	
Filmska kultura u nastavi - ekranizacija književnih djela		Brajković, Zvonimira	
Medijski prikaz nasilja		Hasukić, Enea	
Medijsko izvještavanje o samoubojstvima djece u dnevnom tisku		Aračić, Danijela	
Palijativna skrb kao alternativa eutanaziji i hrvatski mediji		Janko, Ivana	
TEEN i OK!: analiza sadržaja časopisa za mlade		Gorupić, Anja	
Digitalni mediji u obrazovanju		Cvetko, Margareta	

Nasilje u knjizi i na filmu "Harry Potter"		Andrlon, Mirta	
Utjecaj reklama kao medijskog sadržaja na djecu i mlade		Herceg, Ružica	
Medicinski potpomognuta oplodnja u hrvatskim medijima		Brzović, Dorotea	
Prikriveno oglašavanje kao nedopuštena tehnika u odnosima s javnošću		Katić, Ivana	
Zagrebačka škola crtanog filma		Kovač, Sandra	
Poštivanje prava na zaštitu identiteta djece u vodećim hrvatskim dnevnim novinama: Jutarnjem listu, Večernjem listu i 24 sata		Aladić, Marija	
Prikaz socijalističkog radničkog sustava u hrvatskom dokumentarnom filmu od 60-ih do 90-ih		Malbaša, Ana	