

<https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/346260>

Vrijeme izvoza: 15.05.2024. 11:23:46

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 8

Broj izvezenih zapisa: 8

<b>Naslov</b>	<b>URL</b>	<b>Autori</b>	<b>Naslov izvornika</b>
Odnos kulture i politike kroz repertoar Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu 1895. - 1995.		Kompes, Karolina	
Djelovanje hrvatskog pjevačkog društva "Preporod" od 1907. do 1945. godine		Tumpa, Matea	
Djelovanje dobrotvornog društva "Zaštitnice djevojaka" u razdoblju od 1926. do 1947. godine		Solić, Nikolina	
Obrazovanje žena iz ženske perspektive na primjeru Ženske učiteljske škole Sestara Milosrdnica u Zagrebu u razdoblju 1883. do 1914.		Trstenjak, Anita	
Gospojinski klubovi kao izraz društvenosti žena na početku 20. stoljeća u gradu Zagrebu		Piškori, Martina	
Tko pjeva zlo ne misli: djelovanje Hrvatskog pjevačkog društva Kolo od 1862. do 1892. godine		Miholić, Jelena	
Berluskonizam u talijanskoj politici i društvu		Badurina, Marko	
Kultura smrti		Kušen, Eda	