

<https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/368815>

Vrijeme izvoza: 20.09.2024. 08:26:09

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 89

Broj izvezenih zapisa: 89

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Interaktivna slikovnica na temu japanske mitologije		Kunić, Tena	
Oblikovanje karata za poticanje dijaloga		Nemet, Gabrijela	
Kultura oka i ruke u nastavi likovne umjetnosti		Vidačić, Vanesa	
Percepcija		Vidačić, Vanesa	
Povijest umjetnosti kao motivacija učenika viših razreda u nastavi likovne kulture		Gotal, Klaudia	
Mrtva priroda		Nikolić, Ivan	
Hibridna animacija		Radačić, Marina	
Priča prikazana kriptičnim znakovima		Maras, Antonio	
"Redukcija konstrukcije"		Maksimović, Srđana	
Likovno djelo kao poticaj za likovnu aktivnost		Marguš, Ana	
Tijelo slike		Marguš, Ana	
"Dernek"		Tadić, Mislav	
/Počeci apstraktne slike		Radić, Filip	
Freska u suvremenoj umjetnosti		Radić, Filip	
Grafički roman: Što donosi vjetar		Zoldoš, Lidija	
Generacija xy THE MILLENNIALS		Šokčević, Katarina	
Izolacija i izloženost		Herega, Tomislav	
Likovne radionice kao oblik kontinuiranog učenja		Herega, Tomislav	
Razvoj opće kreativnosti učenika putem likovnog obrazovanja		Vukelić, Dario	

Specifičnost likovnog izraza kod djece s autizmom	Šokčević, Katarina	
Suženi prostori	Vukelić, Dario	
Godišnja doba	Pavlović, Leo	
Mrtva priroda	Janković, Karmela	
Aglomeracija i repulzija u tonskom crtežu	Lasić, Ebony	
Analiza emocija u dječjim likovnim radovima u korelaciji s bojom	Ređa, Doris	
Paralele	Ređa, Doris	
Stavovi učenika o ozračju na nastavi likovne kulture	Lasić, Ebony	
Utjecaj suvremenih medija na nastavu likovne kulture	Šarić, Anton	
Veličina-važnost	Šarić, Anton	
Fragmenti forme	Smokrović, Ana	
Kreativne kompetencije nastavnika likovne umjetnosti	Smokrović, Ana	
Poticanje kreativnosti u nastavi likovne kulture	Medić, Tina	
Sjena kao tijelo	Medić, Tina	
Lorem ipsum	Jelenčić, Josip	
Senzibiliziranje učenika osnovne škole za razvoj sposobnosti i nagnuća u likovnoj kluturi	Jelenčić, Josip	
Važnost komunikacije s djelima vizualne kulture / Sloboda i koncept	Gojkov, Zorica	
Trag natrag	Mihaljević, Tina	
Trag natrag / Fraktalni crtež kao terapijska metoda	Mihaljević, Tina	
Tradicijska umjetnost u kontekstu likovnih motiva u nastavi likovne kulture	Farkaš, Kristina	
Utjecaj glazbe i podsvijesti na gestikularnu apstrakciju	Oroz, Dajana	
9 glava	Arnold, Karlo	
Budućnost je ženska; slikovnica za feminizam	Mataković, Diana	
Coveri vožnje	Farkaš, Kristina	
Oblikovanje slikovnice	Biondić, Maja	

Plakati		Kralik, Dora	
Slikarske tehnike u osnovnoj školi		Mataković, Diana	
3. godina 2020.		Nikolić, Ivan	
Autoportret		Tadić, Mislav	
Autoportret		Ivanković, Laura	
Istina tamnog svijetla		Ljulj, Filip	
Oblikovanje likova iz mašte		Radačić, Marina	
Vertikale grada		Maksimović, Srđana	
Školsko igralište		Knežević, Vedran	
Monumenta Panonnica		Jelenc Grahovac, Tomaž	
Animalizam kao tema u nastavi likovne kulture		Banjac, Senka	
DJECA S DOWNOVIM SINDROMOM I ART TERAPIJA		Kovačević, Stella	
Darovitost i kreativnost djece s teškoćama u razvoju kroz art terapiju (likovno područje)		Rendulić, Antonio	
Implementacija održivog razvoja u nastavi kroz koncept zelene arhitekture		Oroz, Dajana	
Mir		Vidačić, Vanesa	
REFERIRANJE NA DJEČJI CRTEŽ U KONTEKSTU MODERNE I SUVREMENE UMJETNOSTI		Jelenc Grahovac, Tomaž	
Simbolizam u dječjem likovnom stvaralaštvu		Meković, Marin	
Suvremena umjetnost kao izraz komunikacije u nastavi likovne kulture		Arnold, Karlo	
ULOGA NASTAVE LIKOVNE KULTURE U SUVREMENOM DRUŠTVU		Krklec, Matea	
UTJECAJ PAMETNIH UREĐAJA U VIZUALNOJ PERCEPCIJI DJECE U RANOJ DOBI		Medarski, Ivona	
10. svibnja 2019.		Vidmar, Vinko	
Naracija u likovnoj umjetnosti		Krnčević, Ena	
Analiza dječjeg crteža kao komunikacijskog sredstva		Krnčević, Ena	
GRAFIČKE TEHNIKE U OSNOVNOJ ŠKOLI		Brkić, Dario	
MOGUĆNOST INDIVIDUALNOG PRISTUPA U RAZVOJU DJEČJEG LIKOVNOG STVARALAŠTVA		Janković, Ena	

Primjena likovnih tehnika u izvannastavnim aktivnostima		Vidmar, Vinko	
Kiparske tehnike u osnovnoj školi		Petrak, Matija	
Korelacija u izradi nastavnih jedinica u nastavi likovne kulture		Krešo, Tamara	
ŠAH I VIZUALNI PROSTOR		Trepić, Dorian	
Šablona i stereotip u dječjem likovnom izrazu		Barišić, Josip	
Margina središta		Bogović, Ivan	
Razvoj percepcije		Bogović, Ivan	
Fantastični bestijarij-kuharica		Jozić, Ivana	
Tragovi pokreta-vizualizacija i procesualnost		Štark, Mia	
Arhetip - od dječjeg izraza do visoke umjetnosti		Cvijanović, Dorotea	
Bestijarij podsvijesti - Terra incognita		Cvijanović, Dorotea	
ILUSTRACIJA U NASTAVI		Jozić, Ivana	
INTEGRACIJA SADRŽAJA VIZUALNE KULTURE U NASTAVNIM PREDMETIMA		Đurkić, Ida	
KOGNITIVNI RAZVOJ I DJEČJI CRTEŽ U RANOJ ŽIVOTNOJ DOBI		Čokljat, Dino	
KORELACIJA IZMEĐU MOTIVACIJE I KREATIVNOSTI U DJEČJEM LIKOVNOM IZRAZU		Beljan, Ana	
NOVO ČITANJE DREVNOG- VAŽNOST MITOLOGIJE, BAJKI I RELIGIJSKIH TEMA U MOTIVIMA ZA LIKOVNO IZRAŽAVANJE		Livović, Martina	
Taktilna percepcija djece u osnovnoj školi		Štark, Mia	
USPOREDBA RAZLIČITIH PRIMJERA RAZVOJA PRIKAZA LJUDSKOG LIKA I PROSTORA U DJEČJEM CRTEŽU		Mišković, Jasmin	
Utjecaj medija na dječje likovno stvaralaštvo		Ban, Romana	
Znakovi u dječjem crtežu, art terapija		Krajček, Anja	