https://zir.nsk.hr/user/profile/mbz/371120

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 12:42:28
Repozitorij: zir.nsk.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 111
Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
"Kada su psi prestali plakati", kratkometražni film-konstrukcija naracije kroz filmska izražajna sredstva		Jembrek, Dominik	
Audio produkcija za kratkometražni film "Udahni duboko"		Todorović, Mata	
Dedine poštapačice kroz linorez		Herenčić, Ivana	
Produkcija kratkometražnog filma "U ime zdravlja"		Miotić, Matej	
Umjetnička knjiga hrvatskih narodnih nošnji u tehnici linoreza		Florjanović, Marina	
Ilustracija za otisak na majicama		Barčanec, Marija	
Dizajn knjige "Leksikon Hrvatske"		Nekić, Lana	
"Opklada duša", oblikovanje likova za strip		Đurić, Valentina	
Edukativna zemljovidna slagalica-Europa		Ljubek, Nikola	
Politički Monopoly		Kosec, Arijana	
Dizajn elemenata namještaja "TAV" i razvoj kampanje		Dumić, Marino	
Primjena i demonstracija reciklaže odjevnih predmeta		Dodig, Jelena	
Izrada edukativne interaktivne slikovnice o glazbenim instumentima za djecu razredne nastave		Remenarić, Lela	
Uloga multimedijalnosti na uzorku dvaju festivala urbane kulture		Babić, Vjeran	
Audiovizualni prikaz europskih gradova: The Space Between		Martić, Ivana	
Animirana uvodna špica		Petrovčić, Tin	
Daj m3i mira, umjetnički multimedijski koncept		Iličić, Hana	
Izrada stiliziranog kostima vuka		Podvez, Franjo	
Knjiga ilustracija "Mračni Impulsi"		Jakšić, Antonio	

Konceptualizacija unutarnjih previranja		Skračić-Pustaj, Noa	
Panov labirint: Prvi susret		Škugor, Una	
Proces vizualizacije digitalne ilustracije 2D i 3D tehnikom		Potočki, Andrija	
Slikovnica "Putovanje malog češljugara"		Jezl, Patricija	
Slikovnica i audio knjiga "U potrazi za Malim Princom"		Štrukelj, Leonarda	
Stakleni kolaž		Crnjak, Antonija	
Tijek izrade 3D animacije		Mirić, Leonardo	
Prostorna instalacija za scenografiju za tematsku modnu reviju		Sedlić, Valentina	
Eksperimentalni film pod nazivom "The one with the Honey"		Lesar, Katarina	
Izrada i montaža video spota za događaj 7. funk day		Pernjak, Hrvoje	
Pozitivne odgojne poruke glavnih likova franšize Marvel		Jakopiček, Lorena	
Album "Aftertaste"		Radičev, Edi	
Alenani - Momentum; kratki instrumentalni EP (extended play) album		Dumić, Alen	
Ambijentalna akustična drama "Potres"		Dumić, Marino	
Audiovizualna pripovijetka "San smiješnog čovjeka"		Rapaić, Edo	
Autoportret umjetnika		Presečki, Ivan	
Košmar - Slikovnica za odrasle		Pugelnik, Vid	
Produkcija EP albuma (kratkog albuma) u kućnoj produkciji		Ilić, Borna	
Produkcija autorskog albuma i izrada dizajna vizualnog identiteta		Nucak, Lovro	
Sinkronizacija kratkog animiranog filma " Legenda o Buri"		Knezić, Ivana	
Novi vizualni identitet Dore, hrvatskog izbora za pjesmu Eurovizije		Miotić, Matej	
Dokumentarni film "Tristan"		Jelić, Karla	
Danteovi snovi - proces nastanka kratkometražnog igranog znanstveno-fantastičnog filma		Banovak, Filip	
Dizajn karata: Tarot		Mohr, Monika	
Ilustrirana kratka povijest feminizma u kontekstu neoliberalizma		Domazet, Adrijana	

Produkcija auditornog sadržaja za projekt "Važno ili lažno - viralni konflikt"		Špoljarić, Valentina	
Animirana emisija "InVerse Auguries od Innocence"		Aleksić, Dejan	
Kratkometražni eksperimentalni film "Bura"		Šamec, Marko	
Oblikovanje terapeutske namjenske slikovnice za djecu predškolske dobi		Damjanić, Melanie Jane	
Dizajn aplikacije: Tomislav Gotovac virtualna šetnja		Milinović, Jan	
Muzička produkcija u kućnom studiju		Vrbanec, Gordan	
Potencijal medijske scenografije u izradi produkta i dizajnu platforme za digitalnu distribuciju i iznajmljivanje slikovnica		Marenić, Irena	
Procesi izrade kratkog filma: "Sam/a"		Domitrović, Matija	
"Laž ko laž" ilustracije u tehnici kolaža		Pešut, Matea	
Animirani film "Želja"		Letić, Ema	
Namjenski dokumentarni film "Jan Vitovec- češki vitez, zagorski grof"		Šobak, Mihaela	
Prikaz globalnih problema kroz kratkometražni eksperimentalni film		Rosić, Dorotea	
Slikovnica "Gorčki svati po negdašnjim"		Farkaš, Katarina	
"Lungo Mare" (produkcija i prodaja elektroničke glazbe)		Pavlović, Karlo	
Originalnost elektronske glazbe		Todorović, Mata	
Utjecaj ritma i melodije hrvatske glazbe na vizualni korteks prosječnog slušatelja		Mustač, Jurica	
Filmska izražajna sredstva - nositelji emocije unutar filma		Jembrek, Dominik	
Vizualizacija strahova u formi publikacije "Strahovnica"		Rožić, Nikola	
Vizualna interpretacija "Gavrana" E. A. Poea		Vrhovski, David	
Prošlost prikazana sadašnjim stanjem		Reinholc, Tena	
Kratkometražni animirani film "Čovjek koji je uništio Zemlju"		Wolf, Odette	
Radiodrama: Magda i trešnjevački fantom - prema priči Pavla Pavličića		Balog, Ida	
Scenografija i lutke za stop animaciju		Lisjak, Marija	
Strip: Negdje u šumi		Glavina, Lucija	

Svakober - Platforma za jačanje glazbene i art kulture		Dragojlović, Boris	
Vizualizacija i 3D modeliranje tematskih šahovskih figura		Gorup, Matej	
Vizualna povijest časopisa Playboy usporedbom naslovnica 1953. - 2019.		Konecki, Nika	
Postupak ilustracije na primjeru Ezopovih basni		Krmić, Goran	
Tijek izrade 3D modela		Topolčić, Ante	
Tijek izrade 3D modela		Topolčić, Ante	
Xerox kultura: Yugo disco i Yugolearic		Štefančić, Marina	
Animirani film "Michi" ("Put" japanski)		Debelić, Mirna	
Prostorna instalacija, String Art		Zrinščak, Lea	
Kazališni projekt: "Zlata Bartl: žena koja je otkrila Vegetu" segment video produkcije		Matica, Ema	
Scenografija za multimedijalni kazališni projekt "Zlata Bartl: žena koja je otkrila Vegetu"		Kukmanović, Lea	
Dramaturška razrada u mediju stripa		Šogorić, Stijepan	
Zančenje vizualne komunikacije na primjeru naslovnica tjednika "The Economist"		Tulić, Lorena	
Binauralni tonovi		Šprem, Ivan	
Modna fotografija		Podvorec, Karla	
Stvaranje glazbe za film i nove medije u kućnom glazbenom studiju		Mustač, Jurica	
Vizualni identitet i reklamna kampanja za zabranjeno pivo		Čamber, Zvonimir	
Analiza i redizajn identiteta Knjižnica grada Zagreba		Gudek, Lucija	
Analogna fotografija i lomografija		Višek, Gabrijela	
Arhivska fotografija		Novak, Marko	
Elementi fiktivnih distopija u stvarnom životu		Lauš, Antonija	
Modna fotografija		Čonda, Ivana	
Scenografija u video igrama		Jaklin, Mihaela	
Podatkovna mreža narodnih nošnji Međimurske županije		Krištofić, Magdalena	
Procesi analognih postupaka u fotografiji		Begović, Petar	

"Here to stay?"		Knezić, Andrija	
Dizajn knjige žanra kriminalističkog romana opremljene insceniranim fotografijama		Klopotan, Diana	
Kratki 3D animirani film "Don't worry be happy"		Jurić, Sara	
Primjena WordPress CMS sustava u svrhu izrade i redizajna web stranice		Kuljanin, Martina	
Projekt "Ne sudi knjigu po koricama" - oblikovanje serije knjiga		Blagušević, Valentina	
Scensko oblikovanje na kružnoj pozornici za kazališnu predstavu prema tekstu Tomislava Zajca "John Smith, princeza od Walesa"		Kukmanović, Lea	
Suvremena analogna fotografija, foto knjiga		Pernarić, Stela	
Vizualni identitet, proizvodi i kampanja za fiktivnu tvrku Banana republicana		Mravičić, Tomislav	
Web stranica kao medij u širenju subjektivnog doživljaja grada		Kušan, Valentina	
Analiza i primjena umjetne i studijske rasvjete u fotografiji		Franov, Matija	
Godišnja izvješća 2013.-2016. o troškovima studiranja		Senjan, Dijana	
Preslika života		Sinković, Nikola	
Tena upoznaje ASCII: vizualna interpretacija književnog djela		Knežević, Tena	
Video projekt "Snoviđenja"		Batić, Toni	
Dizajniranje tipografije u svrhu vizualnog identiteta Va jazz festivala		Potočnik, Oliver	
Metafizika simultanog pokreta - duga ekspozicija		Gašparić, Viktorija	
Talk show - studija slučaja: emisija Svaki dan, dobar dan		Novosel, Silvia	
Kratkometražni igrani film "Dijagnoza f"		Kovačević, Jasna	