

Vrijeme izvoza: 16.05.2024. 15:53:27

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 11

Broj izvezenih zapisa: 11

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Samoprezentacija na društvenim mrežama. Od teorijskih pristupa novim medijima do analize slučaja Instagram		Čorbić, Leona	
Neoplatonizam u hrvatskoj renesansnoj književnosti		Perić, Ivana	
Psihoanalitičke koncepcije prijenosa i njihova primjena u književnosti		Ivišić, Nikola	
Analiza Adornove kritike jazz-a		Cvetko, Siniša	
Filozofija mode		Devčić, Nika	
Rasprave o rekonstrukciji Gradskog dvorca u Berlinu		Disopra, Lena	
Prostor i vrijeme razlike		Kosor, Tajana	
Feministička epistemologija i teorija stajališta		Vodopija, Mia	
Kritička analiza videoigara utemeljena na suvremenim teorijama filozofske estetike i filozofije umjetnosti		Kvočić, Augustin	
Estetika filma		Tašner, Anđelko	
Razmišljanje o zlu		Peršić, Vjera	