

Vrijeme izvoza: 23.04.2024. 21:19:48

Repozitorij: zir.nsk.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 14

Broj izvezenih zapisa: 14

| Naslov                                                                                                | URL | Autori             | Naslov izvornika |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------|
| Crno pokraj Zadra u prošlosti i sadašnjosti                                                           |     | Smokrović, Donata  |                  |
| Katolički sakralni objekti i vjerski turizam u Francuskoj nakon zakona iz 1905.                       |     | Ražov, Karolina    |                  |
| Kulturna događanja u Zadru za vrijeme Domovinskog rata                                                |     | Šarić, Josipa      |                  |
| Mogućnosti razvoja kulturnog turizma u Rogoznici                                                      |     | Guteša, Marina     |                  |
| Zadarski muzeji kao mjesta edukacije i zabave na primjeru Arheološkog muzeja i Muzeja antičkog stakla |     | Čirjak, Antonija   |                  |
| Turistička valorizacija Sinjske alke                                                                  |     | Delija, Tihana     |                  |
| Novigrad u povijesti                                                                                  |     | Baždarić, Patricia |                  |
| Mediteranska konkurencija Hrvatske na europskom emitivnom tržištu                                     |     | Kalfić, Lea        |                  |
| Osnove odnosa s javnošću muzejskih institucija                                                        |     | Vladović, Matea    |                  |
| Prijedlog razvoja etnografskog eko muzeja na otoku Rabu                                               |     | Valovičić, Petra   |                  |
| Valorizacija zbirke franjevačkoga samostana Sv. Pavla pustinjaka na Galevcu                           |     | Mrgić, Jelena      |                  |
| Autentičnost i/ili komodifikacija u kulturi na primjeru ansambla Lado                                 |     | Barusić, Marija    |                  |
| Mogućnosti komuniciranja kulturne baštine zadarskih Arbanasa putem virtualnog muzeja                  |     | Perović, Nives     |                  |
| Giuseppe Sabalich - doprinos zadarskoj kulturnoj baštini                                              |     | Škara, Eneida      |                  |